



Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR – ETP

Objeto: Aquisição de equipamento audiovisual viabilizados com recursos da Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) para uso nas produções do Departamento de Cultura de Dois Vizinhos.

INTRODUÇÃO

Este estudo é uma etapa no processo de planejamento do processo licitatório abaixo delineado, visando garantir a eficiência na utilização de recursos públicos e a adequação dos ambientes de trabalho das secretarias. A necessidade de modernização e aprimoramento das ferramentas de trabalho do Departamento de Cultura tem se tornado cada vez mais evidente diante das crescentes demandas por documentação e divulgação de atividades culturais. Em um contexto onde a imagem e a qualidade visual desempenham papel crucial na comunicação e promoção de eventos, este estudo técnico preliminar tem como objetivo fundamentar a contratação de fornecimento de equipamentos de audiovisual para uso do Departamento de Cultura. A finalidade é melhorar a divulgação e registro das atividades culturais e artísticas, proporcionando recursos tecnológicos avançados que contribuirão para a qualidade, inovação e eficiência dos eventos e produções.

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE (art. 18 § 1º inciso I da NLLCA I)

O Departamento de Cultura enfrenta crescentes demandas por documentação, divulgação e execução de atividades culturais de alta qualidade, nesse contexto, a produção cultural tem se tornado cada vez mais digital e multimídia. A aquisição de equipamentos de alta especificação é de grande valia para o departamento de cultura pois são necessários para garantir a produção de conteúdo cultural de alta qualidade. Isto inclui filmes, documentários, registros de eventos culturais, exposições virtuais, e outros projetos audiovisuais que requerem uma resolução superior e capacidade técnica avançada. Além da qualidade, a eficiência na operação dos equipamentos é essencial. Equipamentos modernos oferecem funcionalidades avançadas que permitem uma produção mais rápida e eficiente, economizando tempo e recursos.

O Departamento de Cultura desempenha um papel crucial na promoção e no desenvolvimento das artes e da cultura na nossa comunidade tendo como exemplos os espetáculos: **Brasil Caipira: a história da música sertaneja; Poeticamente e Os Saltimbancos** e os eventos como a **Mostra de Dança de Dois Vizinhos; o Festival de Música: Canta Vizinho** e a **Exposições de Pintura em Tela: Criações e Desconstruções**. Com o crescimento exponencial dessas atividades culturais e artísticas, torna-se evidente a necessidade de modernizar e aprimorar as ferramentas e equipamentos utilizados. Esta modernização visa não apenas atender às crescentes demandas por documentação e divulgação, mas também elevar a qualidade das produções culturais e artísticas, garantindo que o Departamento possa oferecer eventos e apresentações de excelência e tornar-se referência cultural regionalmente. Nos últimos anos, o Departamento de Cultura tem experimentado um aumento significativo no número e na complexidade dos eventos culturais e artísticos organizados. No entanto, a atual





Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

infraestrutura tecnológica não é mais suficiente para atender a essas necessidades de forma eficaz.

A modernização dos equipamentos será fundamental para eventos de destaque, como a **ExpoCultura** com sede em Dois Vizinhos, que foi definida na reunião regional realizada no município de Marmeleiro no dia 2 de abril. Este evento representa uma oportunidade importante para demonstrar o impacto positivo dos novos recursos. Além disso, todos os espetáculos e atividades culturais realizados pelo Departamento de Cultura se beneficiarão da melhoria na qualidade e inovação proporcionada pelos novos equipamentos. Os novos equipamentos permitirão criar experiências mais envolventes e memoráveis para o público. A inclusão de efeitos visuais avançados e experiências de realidade virtual contribuirá para a inovação e a criatividade dos eventos culturais.

Equipamentos modernos e eficientes reduzirão o tempo necessário para a produção e pós-produção de material audiovisual, resultando em economia de custos e aumento da produtividade. Além disso, a confiabilidade dos novos equipamentos diminuirá a necessidade de manutenção frequente e substituição.

O objetivo principal é dotar o Departamento de Cultura com equipamentos audiovisuais de última geração, capazes de garantir a captura, edição e exibição de imagens e vídeos com alta qualidade, bem como proporcionar efeitos especiais e experiências imersivas. Isso contribuirá para a realização de eventos culturais mais atrativos e profissionais, além de melhorar a documentação e divulgação das atividades culturais.

2. ALINHAMENTO COM O PAC (art. 18 § 1º inciso II da NLLCA)

A presente contratação não consta no PCA 2024, por se tratar de um recurso específico repassado no final de 2023.

3. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO (art. 18 § 1º inciso III da NLLCA)

Como requisitos da contratação serão requeridos os seguintes documentos:

- a) **Atestado de Capacidade Técnica** que comprove a execução de serviços com características semelhantes ao objeto desta licitação, emitido por Pessoa Jurídica de direito público ou privado, em nome da proponente.
- b) **Garantia e rede de assistência de técnica:** Exigir garantia e rede de assistência técnica é essencial para garantir o bom funcionamento e a durabilidade dos equipamentos adquiridos, ainda mais considerando o alto valor de alguns itens.
Confiabilidade do Equipamento: Garantia e assistência técnica asseguram que o equipamento funcionará conforme o esperado. Isso é crucial para evitar interrupções nas atividades planejadas.
Proteção Financeira: A garantia protege o investimento financeiro feito na aquisição dos equipamentos, cobrindo reparos e substituições sem custo adicional durante o período de vigência da garantia.
Manutenção Preventiva e Corretiva: A rede de assistência técnica facilita a manutenção regular, prevenindo problemas maiores e garantindo que os equipamentos estejam sempre em condições ideais de uso.





Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

Suporte Técnico Especializado: Por se tratar de equipamentos de maneabilidade complexa, ter acesso a suporte técnico especializado reduz o tempo de inatividade causado por falhas técnicas, garantindo que os equipamentos sejam rapidamente consertados por profissionais qualificados.

Valorização do Patrimônio Público: Equipamentos bem mantidos e cobertos por garantia têm uma vida útil mais longa, representando um melhor aproveitamento dos recursos públicos e evitando gastos desnecessários com reparos frequentes ou substituições precoces.

Eficiência Operacional: Equipamentos em perfeito estado de funcionamento aumentam a eficiência operacional das atividades culturais, proporcionando uma melhor experiência para o público e maior produtividade para a equipe envolvida.

Logo os itens câmera digital, projetor multimídia, máquina de gelo seco, e óculos de realidade virtual, por seu alto valor, suas especificações técnicas e sua operacionalização ajudam a fundamentar a exigência de garantia e rede de assistência técnica no processo de contratação, assegurando que os equipamentos adquiridos atenderão às necessidades do projeto com qualidade.

A exigência de garantia e assistência técnica foi definida para os itens 1, 2, 4 e 5, é justificada pela natureza dos produtos, que se tratam de bens com valores consideráveis e que devem atender boa qualidade e desempenho.

- c) Para o item câmera digital houve indicação de marcas sugeridas e pode ser justificada com base nos seguintes argumentos:

Qualidade e Confiabilidade: As marcas sugeridas são reconhecidas no mercado pela qualidade e confiabilidade de seus produtos. Isso garante que as câmeras digitais adquiridas sejam de alta performance.

Experiência e Reputação no Mercado: Marcas renomadas possuem uma longa trajetória de desenvolvimento tecnológico e inovação. A reputação positiva dessas marcas no mercado é um indicativo de produtos testados e aprovados por diversos usuários e especialistas.

Compatibilidade e Interoperabilidade: Equipamentos de marcas estabelecidas são frequentemente compatíveis com outros dispositivos e acessórios, facilitando a integração com os sistemas já existentes e garantindo uma operação mais fluida e sem complicações.

Disponibilidade de Suporte Técnico e Peças de Reposição: Marcas conhecidas geralmente possuem uma rede ampla de assistência técnica e fácil acesso a peças de reposição, o que é crucial para a manutenção contínua e eficiente dos equipamentos.

Garantia e Serviços Pós-Venda: Marcas de renome costumam oferecer melhores condições de garantia e serviços pós-venda, proporcionando maior segurança e tranquilidade no uso dos equipamentos.



Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

Custo-Benefício: Apesar de terem um custo inicial mais alto, as marcas sugeridas podem oferecer um melhor custo-benefício ao longo do tempo devido à durabilidade, menor necessidade de manutenção e qualidade superior dos produtos.

Compliance com Especificações Técnicas: As marcas recomendadas foram avaliadas e encontradas em conformidade com todas as especificações técnicas exigidas, garantindo que o equipamento é adequado para os objetivos estabelecidos no estudo preliminar.

Essas justificativas fundamentam a escolha de marcas sugeridas para as câmeras digitais, assegurando que os equipamentos adquiridos atendam aos requisitos de qualidade, eficiência e durabilidade necessários para as atividades culturais planejadas.

4. ESTIMATIVA DE QUANTIDADE (art. 18 § 1º inciso IV da NLLCA)

As quantidades foram definidas com base nas necessidades do Departamento de Cultura para a realização de suas atividades.

5. LEVANTAMENTO DAS SOLUÇÕES DISPONÍVEIS (art. 18 § 1º inciso V da NLLCA V)

A Lei Complementar nº 195/2022, conhecida como Lei Paulo Gustavo, destina recursos específicos para o fomento e desenvolvimento da cultura, contemplando a aquisição de equipamentos audiovisuais para uso em projetos culturais. O Departamento de Cultura tem a responsabilidade de aplicar esses recursos de maneira eficiente e transparente, garantindo a máxima eficácia no uso dos fundos disponibilizados.

Destinação Específica de Recursos: A Lei Paulo Gustavo prevê recursos destinados especificamente para a aquisição de equipamentos audiovisuais, estabelecendo um fundo de financiamento que deve ser aplicado diretamente nesse objeto. Tal destinação específica justifica a adoção de procedimentos que garantam a celeridade e a efetividade na aplicação dos recursos.

Dispensa de Licitação com Disputa: Este processo apresenta uma agilidade superior em relação às modalidades licitatórias tradicionais. Dado o a necessidade de equipamentos com especificações técnicas muito específicas, que são atendidas por um número restrito de fornecedores, a dispensa com disputa oferece a oportunidade de negociação que pode garantir economia com preços mais vantajosos. Além disso, a celeridade deste processo é particularmente relevante em função dos eventos iminentes no Departamento de Cultura, permitindo atender a demanda com maior eficiência e rapidez.

Portanto, a aquisição de equipamentos audiovisuais através da Dispensa de Licitação com Disputa foi a primeira hipótese da contratação, tendo em vista que atenderia aos princípios da eficiência, eficácia, e economicidade, bem como ao interesse público na promoção da cultura, contudo conforme manifestação do Departamento de Compras, após cotações o valor da contratação excederia o limite legal do valor da Dispensa de Licitação, não sendo mais uma modalidade possível.





Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

Pregão Eletrônico: Ampla Competitividade: Aumento da concorrência e possibilidade de obter melhores preços; Economia: Redução de custos administrativos e maior possibilidade de economia com preços mais baixos. Além disso conforme sugestão do Departamento de Compras e do Departamento de Licitações se trata da modalidade mais adequada a este tipo de contratação.

6. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO (art. 18 § 1º inciso VI da Lei 14.133/2021)

Estima-se que o valor da contratação será R\$ 70,076,98 (setenta mil, setenta e seis reais e noventa e oito centavos), conforme planilha estimativa de preços contida no despacho nove após cotação de preços pelo Departamento de Compras.

7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO (art. 18 § 1º inciso VII da NLLCA)

A solução proposta envolve a aquisição de equipamentos audiovisuais, com o objetivo de modernizar e aprimorar as ferramentas de trabalho do Departamento de Cultura de Dois Vizinhos. Este projeto é financiado pelos recursos da Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), que destina fundos específicos para o fomento e desenvolvimento da cultura.

Melhoria na Qualidade das Produções Culturais: Com a aquisição de equipamentos audiovisuais de última geração, as produções culturais, como eventos, exposições e apresentações, terão uma qualidade visual e técnica superior. Isso resultará em uma melhor experiência para o público e na elevação dos padrões das produções realizadas pelo Departamento de Cultura.

Eficiência e Profissionalização na Documentação e Divulgação: Os novos equipamentos permitirão uma documentação mais eficiente e profissional das atividades culturais. Isso facilitará a divulgação e promoção das ações do Departamento de Cultura, ampliando seu alcance e impacto na comunidade.

Ampliação das Possibilidades de Experiência Cultural: A introdução de óculos de realidade virtual possibilitará a criação de experiências imersivas e inovadoras, oferecendo ao público novas formas de interação com as produções culturais.

Gerenciamento Eficiente de Recursos: A aquisição dos equipamentos será gerida de forma eficiente, assegurando que os recursos da Lei Paulo Gustavo sejam aplicados de maneira eficaz e transparente. Isso contribuirá para a promoção e valorização da cultura, atendendo às expectativas da comunidade e aos princípios de boa gestão dos recursos públicos.

Justificativas para a Modalidade de Contratação: A contratação será realizada por meio de pregão eletrônico. Essa modalidade foi escolhida devido à necessidade de agilidade na implementação dos projetos culturais e pela especificidade técnica dos equipamentos. O pregão eletrônico permitirá uma negociação mais eficiente, garantindo a obtenção de melhores preços e condições.

A solução proposta atende às necessidades do Departamento de Cultura de Dois Vizinhos, proporcionando uma modernização significativa das ferramentas de trabalho e elevando a qualidade das produções culturais. Com os novos equipamentos, o Departamento estará melhor equipado para documentar, divulgar e executar atividades culturais, promovendo





Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

uma experiência enriquecedora para o público e fortalecendo a cultura na região. A implementação bem-sucedida dessa aquisição contribuirá para a valorização da cultura local e para o cumprimento dos objetivos estabelecidos pela Lei Paulo Gustavo, assegurando uma aplicação eficiente e transparente dos recursos públicos.

Os bens desta contratação são caracterizados como comuns uma vez que seus padrões de desempenho e qualidade possam ser objetivamente definidos pelo edital, por meio de especificações reconhecidas e usuais do mercado

8. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO (art. 18 § 1º inciso VIII da Lei 14.133/2021)

Contratação parcialmente parcelada com justificativas e elaboração

Considerando a complexidade técnica envolvida no item "Câmera Digital" e seus periféricos, a orçamentação e aquisição do equipamento como um conjunto integrado é essencial para assegurar a compatibilidade tecnológica e funcionalidade completa.

- a) **Compatibilidade Tecnológica:** A integração dos periféricos com a câmera digital é fundamental para garantir que todos os componentes operem em harmonia. A orçamentação e aquisição conjunta asseguram que os equipamentos são compatíveis e otimizados para funcionar em conjunto, evitando problemas técnicos e operacionais que poderiam surgir com a compra de itens avulsos.
- b) **Desempenho Ideal:** A funcionalidade plena do sistema de captura de imagens depende da interação eficaz entre a câmera e seus periféricos, como lentes, tripés, sistemas de iluminação e outros acessórios. A aquisição do conjunto completo garante que todas as especificações técnicas e operacionais sejam atendidas, permitindo a extração total do potencial do equipamento.
- c) **Eficiência Operacional:** A aquisição de um conjunto completo evita o tempo e o esforço adicionais necessários para ajustar e sincronizar equipamentos adquiridos separadamente. Isso contribui para uma implementação mais rápida e eficiente, essencial para atender às demandas e prazos dos eventos do Departamento de Cultura.
- d) **Economia de Recursos:** Comprar o equipamento e seus periféricos como um pacote integrado pode resultar em economia de custo e reduzir o risco de sobreposições ou incompatibilidades. Esta abordagem pode também simplificar o processo de aquisição e minimizar custos adicionais associados à configuração e integração dos diferentes componentes.
- e) **Suporte Técnico e Garantia:** Ao adquirir o equipamento como um todo, é mais fácil garantir que todos os componentes estejam cobertos por uma única política de suporte e garantia, o que simplifica a manutenção e o atendimento técnico. Isso é particularmente relevante em casos de problemas técnicos, pois a responsabilidade é mais clara e o processo de resolução mais eficiente.

O parcelamento dos outros itens da contratação pode contribuir para uma gestão financeira mais eficiente, uma implementação gradual e uma adaptação contínua às necessidades do projeto, otimizando a utilização dos recursos públicos e





Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

garantindo o sucesso da aquisição. Para os produtos que o parcelamento não implica em seus desempenhos, foram separados em itens, sendo a da câmera digital e suas respectivas lentes, baterias e microfone agrupados em único item, uma vez que se fossem parcelados poderia haver problemas de compatibilidade.

9. DEMONSTRATIVOS DOS RESULTADOS PRETENDIDOS (art. 18 § 1º inciso IX da LEI 14.133/2021)

Garantir que a aquisição dos equipamentos audiovisuais com recursos da Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) resulte em benefícios tangíveis e mensuráveis para o Departamento de Cultura.

1. Melhoria na Qualidade das Produções Culturais

- Aumento da Qualidade Visual e Técnica: Com a aquisição de câmeras digitais de alta qualidade, projetores multimídia e outros equipamentos, as produções culturais (eventos, exposições, apresentações) terão uma qualidade visual e técnica superior, que contribuirá para uma melhor experiência para o público.

2. Ampliação das Possibilidades de Experiência Cultural

- Introdução de Experiências Imersivas: Com a aquisição de óculos de realidade virtual, o Departamento de Cultura será capaz de oferecer experiências imersivas e inovadoras, ampliando as formas de interação com o público.

3. Eficiência e Profissionalização na Documentação e Divulgação

- Aprimoramento na Documentação e Divulgação: Com a aquisição de câmeras digitais e acessórios, a documentação das atividades culturais será mais eficiente e profissional, possibilitando uma melhor divulgação e promoção das atividades culturais.

4. Gerenciamento Eficiente de Recursos

- Uso Adequado dos Recursos Disponíveis: A contratação e utilização dos equipamentos deverão ser geridas de forma eficiente, assegurando que os recursos da Lei Paulo Gustavo sejam aplicados de maneira eficaz e transparente.

10. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PELA ADMINISTRAÇÃO PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO, INCLUSIVE QUANTO À CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES OU DE EMPREGADOS PARA FISCALIZAÇÃO E GESTÃO CONTRATUAL (art. 18 § 1º inciso X da NLLCA)

Não há necessidade de providências específicas. Porém as funções essenciais, conforme o decreto nº 20373 /2024, serão servidores efetivos e experientes e não terão dificuldade na fase de execução contratual.

Relação de Gestor e Fiscais	
Gestor:	LEDA MARIA FERRARI
Fiscal Administrativo:	GILVANA FATIMA SCHMOELLER
Fiscal de Recebimento/Execução:	CLARI MEREDYK
Fiscal Técnico:	Não se aplica
Suplentes:	JAILENE DAL BOSCO





Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

11. CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES (art. 18 § 1º inciso XI da NLLCA)

Esse objeto não prevê contratações correlatas/interdependentes.

12. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS (art. 18 § 1º inciso XII da NLLCA)

Preocupada com os possíveis impactos ambientais provenientes da execução do objeto deste certame, a Administração Municipal exige que contratada comprometa-se a contribuir para a promoção do desenvolvimento nacional sustentável no cumprimento de diretrizes e critérios de sustentabilidade ambiental, de acordo com o art. 225 da Constituição Federal/88, através de declaração firmada pela empresa proponente.

13. CONCLUSÃO PELA VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO (art. 18 § 1º inciso XIII da NLLCA) XIII - posicionamento conclusivo sobre a adequação da contratação para o atendimento da necessidade a que se destina.

Com base na análise dos diversos aspectos abordados, é possível concluir que a aquisição dos equipamentos audiovisuais é fundamental para atender às demandas de documentação, divulgação e execução de atividades culturais. Os equipamentos propostos, como câmeras digitais, projetores multimídia e óculos de realidade virtual, atenderão aos requisitos técnicos e melhorarão a qualidade das produções culturais, proporcionando uma experiência mais rica e profissional para o público.

A solução proposta também demonstra Alinhamento com a Lei Paulo Gustavo, ao destinar recursos específicos para o fomento e desenvolvimento da cultura, permitindo a aplicação direta em equipamentos audiovisuais. A contratação direta através de dispensa de licitação é justificada pela especificidade dos recursos e pela necessidade de garantir a eficiência e a celeridade na aplicação dos fundos.

Em resumo, a contratação é recomendada e está alinhada com os objetivos do Departamento de Cultura, as exigências legais e os princípios de sustentabilidade. A implementação bem-sucedida da aquisição contribuirá para a promoção e a valorização da cultura, atendendo às expectativas da comunidade e aos princípios de boa gestão dos recursos públicos, portanto este departamento conclui pela viabilidade da contratação.

14. Conforme disposto na Lei 14.133/2021 em seu Art. 18, é necessário informar o exigido no inciso VII - o regime de fornecimento de bens, de prestação de serviços ou de execução de obras e serviços de engenharia, observados os potenciais de economia de escala;

Aquisição de bens em remessa única.

15. Conforme disposto na Lei 14.133/2021 em seu Art. 18, é necessário informar o exigido no inciso VIII - a modalidade de licitação, o critério de julgamento, o modo de disputa e a adequação e eficiência da forma de combinação desses parâmetros, para os fins de seleção da proposta apta a gerar o resultado de contratação mais vantajoso para a Administração Pública, considerado todo o ciclo de vida do objeto;

Modalidade: Pregão Eletrônico.

Critério de Julgamento: menor preço

Modo de disputa: Aberto.





Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

16. Conforme disposto na Lei 14.133/2021 em seu Art. 18, é necessário informar o exigido no inciso **IX - a motivação circunstanciada das condições do edital, tais como justificativa de exigências de qualificação técnica, mediante indicação das parcelas de maior relevância técnica ou valor significativo do objeto, e de qualificação econômico-financeira, justificativa dos critérios de pontuação e julgamento das propostas técnicas, nas licitações com julgamento por melhor técnica ou técnica e preço, e justificativa das regras pertinentes à participação de empresas em consórcio;**

Não se aplica, dada a natureza da contratação.

17. Conforme disposto na Lei 14.133/2021 em seu Art. 18, é necessário informar o exigido no inciso **X - a análise dos riscos que possam comprometer o sucesso da licitação e a boa execução contratual;**

RISCO 1			
Descrever aqui o risco: Não fornecimento dos objetos.			
Probabilidade:	(x) Baixa	() Média	() Alta
Impacto:	() Baixa	() Média	(x) Alta
Dano			
Os objetos não serem entregues ou diferentes do edital.			
Ação Preventiva		Responsável	
Exigências nos requisitos técnicos que permitam selecionar uma empresa que garantirá a entrega dos objetos		Departamento de Cultura.	
Ação de Contingência		Responsável	
Notificação da empresa e aplicação das cláusulas do contrato.		Fiscal administrativo do contrato.	
RISCO 2			
Descrever aqui o risco: Defeitos de funcionamento dos objetos.			
Probabilidade:	(x) Baixa	() Média	() Alta
Impacto:	() Baixa	() Média	(x) Alta
Dano			
O objeto apresentar defeitos técnicos de funcionamento.			
Ação Preventiva		Responsável	
Realizar uma inspeção detalhada dos equipamentos no momento da entrega para verificar se estão em conformidade com as especificações e funcionando corretamente.		Departamento de Cultura.	
Ação de Contingência		Responsável	
Exigir em contrato uma rápida resposta da empresa nos canais de atendimento ao cliente quando observado o defeito de funcionamento do objeto		Departamento de Cultura.	
RISCO 3			
Descrever aqui o risco: Objeto não atender as expectativas.			
Probabilidade:	(x) Baixa	() Média	() Alta
Impacto:	() Baixa	() Média	(x) Alta
Dano			

Dois Vizinhos

Departamento de Cultura de Dois Vizinhos
Avenida Dedi Barichello Montagner, 19 – Centro

18. Conforme disposto na Lei 14.133/2021 em seu Art. 18, é necessário informar o exigido no inciso XI - a motivação sobre o momento da divulgação do orçamento da licitação, observado o Art. 24 da Lei 14133/2021. Art. 24. Desde que justificado, o orçamento estimado da contratação poderá ter caráter sigiloso, sem prejuízo da divulgação do detalhamento dos quantitativos e das demais informações necessárias para a elaboração das propostas, e, nesse caso: I - o sigilo não prevalecerá para os órgãos de controle interno e externo; Parágrafo único. Na hipótese de licitação em que for adotado o critério de julgamento por maior desconto, o preço estimado ou o máximo aceitável constará do edital da licitação.

Gilvana Fátima Schmoeller
Matrícula Funcional: 18326-1
Responsável pelo Estudo Técnico Preliminar



VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: C99A-5F9F-AAA7-FF2B

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



GILVANA FATIMA SCHMOLLER (CPF 037.XXX.XXX-06) em 30/08/2024 09:01:09 (GMT-03:00)

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://doisvizinhos.1doc.com.br/verificacao/C99A-5F9F-AAA7-FF2B>