



Anexo IV

PROPOSTA CURRICULAR DA EDUCAÇÃO INFANTIL

O eu, o outro e o nós – É na interação com os pares e com adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista. Conforme vivem suas primeiras experiências sociais (na família, na instituição escolar, na coletividade), constroem percepções e questionamentos sobre si e sobre os outros, diferenciando-se e, simultaneamente, identificando-se como seres individuais e sociais. Ao mesmo tempo que participam de relações sociais e de cuidados pessoais, as crianças constroem sua autonomia e senso de autocuidado, de reciprocidade e de interdependência com o meio. Por sua vez, na Educação Infantil, é preciso criar oportunidades para que as crianças entrem em contato com outros grupos sociais e culturais, outros modos de vida, diferentes atitudes, técnicas e rituais de cuidados pessoais e do grupo, costumes, celebrações e narrativas. Nessas experiências, elas podem ampliar o modo de perceber a si mesmas e ao outro, valorizar sua identidade, respeitar os outros e reconhecer as diferenças que nos constituem como seres humanos.

Corpo, gestos e movimentos – Com o corpo (por meio dos sentidos, gestos, movimentos impulsivos ou intencionais, coordenados ou espontâneos), as crianças, desde cedo, exploram o mundo, o espaço e os objetos do seu entorno, estabelecem relações, expressam-se, brincam e produzem conhecimentos sobre si, sobre o outro, sobre o universo social e cultural, tornando-se, progressivamente, conscientes dessa corporeidade. Por meio das diferentes linguagens, como a música, a dança, o teatro, as brincadeiras de faz de conta, elas se comunicam e se expressam no entrelaçamento entre corpo, emoção e linguagem. As crianças conhecem e reconhecem as sensações e funções de seu corpo e, com seus gestos e movimentos, identificam suas potencialidades e seus limites, desenvolvendo, ao mesmo tempo, a consciência sobre o que é seguro e o que pode ser um risco à sua integridade física. Na

Educação Infantil, o corpo das crianças ganha centralidade, pois ele é o partícipe privilegiado das práticas pedagógicas de cuidado físico, orientadas para a emancipação e a liberdade, e não para a submissão. Assim, a instituição escolar precisa promover oportunidades ricas para que as crianças possam, **sempre animadas pelo espírito lúdico e na interação com seus pares**, explorar e vivenciar um amplo repertório de movimentos, gestos, olhares, sons e mímicas com o corpo, para descobrir variados modos de ocupação e uso do espaço com o corpo (tais como sentar com apoio, rastejar, engatinhar, escorregar, caminhar apoiando-se em berços, mesas e cordas, saltar, escalar, equilibrar-se, correr, dar cambalhotas, alongar-se etc.).

Traços, sons, cores e formas – Conviver com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais, no cotidiano da instituição escolar, possibilita às crianças, por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens, como as artes visuais (pintura, modelagem, colagem, fotografia etc.), a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outras. Com base nessas experiências, elas se expressam por várias linguagens, criando suas próprias produções artísticas ou culturais, exercitando a autoria (coletiva e individual) com sons, traços, gestos, danças, mímicas, encenações, canções, desenhos, modelagens, manipulação de diversos materiais e de recursos tecnológicos. Essas experiências contribuem para que, desde muito pequenas, as crianças desenvolvam ^{Bo}senso estético e crítico, o conhecimento de si mesmas, dos outros e da realidade que as cerca. Portanto, a Educação Infantil precisa promover a participação das crianças em tempos e espaços para a produção, manifestação e apreciação artística, de modo a favorecer o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade e da expressão pessoal das crianças, permitindo que se apropriem e reconfigurem, permanentemente, a cultura e potencializem suas singularidades, ao ampliar repertórios e interpretar suas experiências e vivências artísticas.

Escuta, fala, pensamento e imaginação – Desde o nascimento, as crianças participam de situações comunicativas cotidianas com as pessoas com as quais interagem. As primeiras formas de interação do bebê são os movimentos do seu corpo, o olhar, a postura corporal, o sorriso, o choro e outros recursos vocais, que ganham sentido com a interpretação do outro.

Progressivamente, as crianças vão ampliando e enriquecendo seu vocabulário e demais recursos de expressão e de compreensão, apropriando-se da língua materna – que se torna, pouco a pouco, seu veículo privilegiado de interação. Na Educação Infantil, é importante promover experiências nas quais as crianças possam falar e ouvir, potencializando sua participação na cultura oral, pois é na escuta de histórias, na participação em conversas, nas descrições, nas narrativas elaboradas individualmente ou em grupo e nas implicações com as múltiplas linguagens que a criança se constitui ativamente como sujeito singular e pertencente a um grupo social.

Desde cedo, a criança manifesta curiosidade com relação à cultura escrita: ao ouvir e acompanhar a leitura de textos, ao observar os muitos textos que circulam no contexto familiar, comunitário e escolar, ela vai construindo sua concepção de língua escrita, reconhecendo diferentes usos sociais da escrita, dos gêneros, suportes e portadores. Na Educação Infantil, a imersão na cultura escrita deve partir do que as crianças conhecem e das curiosidades que deixam transparecer. As experiências com a literatura infantil, propostas pelo educador, mediador entre os textos e as crianças, contribuem para o desenvolvimento do gosto pela leitura, do estímulo à imaginação e da ampliação do conhecimento de mundo. Além disso, o contato com histórias, contos, fábulas, poemas, cordéis etc. propicia a familiaridade com livros, com diferentes gêneros literários, a diferenciação entre ilustrações e escrita, a aprendizagem da direção da escrita e as formas corretas de manipulação de livros. Nesse convívio com textos escritos, as crianças vão construindo hipóteses sobre a escrita que se revelam, inicialmente, em rabiscos e garatujas e, à medida que vão conhecendo letras, em escritas espontâneas, não convencionais, mas já indicativas da compreensão da escrita como sistema de representação da língua.

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações – As crianças vivem inseridas em espaços e tempos de diferentes dimensões, em um mundo constituído de fenômenos naturais e socioculturais. Desde muito pequenas, elas procuram se situar em diversos espaços (rua, bairro, cidade etc.) e tempos (dia e noite; hoje, ontem e amanhã etc.).

Demonstram também curiosidade sobre o mundo físico (seu próprio corpo, os fenômenos atmosféricos, os animais, as plantas, as transformações da natureza, os diferentes tipos de materiais e as possibilidades de sua manipulação etc.) e o mundo sociocultural (as relações de parentesco e sociais entre as pessoas que conhece; como vivem e em que trabalham essas pessoas; quais suas tradições e seus costumes; a diversidade entre elas etc.). Além disso, nessas experiências e em muitas outras, as crianças também se deparam, frequentemente, com conhecimentos matemáticos (contagem, ordenação, relações entre quantidades, dimensões, medidas, comparação de pesos e de comprimentos, avaliação de distâncias, reconhecimento de formas geométricas, conhecimento e reconhecimento de numerais cardinais e ordinais etc.) que igualmente aguçam a curiosidade. Portanto, a Educação Infantil precisa promover experiências nas quais as crianças possam fazer observações, manipular objetos, investigar e explorar seu entorno, levantar hipóteses e consultar fontes de informação para buscar respostas às suas curiosidades e indagações. Assim, a instituição escolar está criando oportunidades para que as crianças ampliem seus conhecimentos do mundo físico e sociocultural e possam utilizá-los em seu cotidiano.

Bos

a

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

JUSTIFICATIVA



É por meio da linguagem que nos constituímos como pessoas no mundo. A aprendizagem da linguagem oral e escrita é um dos elementos importantes para as crianças ampliarem suas possibilidades de inserção e de participação nas diversas práticas sociais.

A aprendizagem da linguagem possibilita à criança uma interação com o meio social em que está inserido, o que lhe permite expressar seus desejos e suas necessidades, principalmente às pessoas de seu convívio.

Conforme o RCN, a Educação Infantil deve promover experiências significativas de aprendizagem da língua e ampliar as capacidades de comunicação



e expressão associadas às quatro competências linguísticas básicas: escutar, falar e escrever.

A Educação Infantil, ao promover experiências significativas de aprendizagem da língua, por meio de um trabalho com a linguagem oral e escrita, se constitui um espaço de ampliação das capacidades de comunicação e expressão e de acesso ao mundo letrado pelas crianças. Pois aprender uma língua não é somente aprender as palavras, mas também os significados culturais e, com eles, os modos pelos quais as pessoas de seu meio sociocultural entendem, interpretam e representam a realidade.

Sobre a Oralidade

O conhecimento linguístico vai se construindo desde o nascimento, nas trocas dialógicas e partilhadas com o adulto, por isso o desenvolvimento da linguagem infantil é dependente da interação com o adulto. Desse modo, é importante que na Educação Infantil a linguagem oral esteja presente no cotidiano e na prática escolar através de rodas de conversas, brincadeiras, jogos e cantos.

O trabalho com a linguagem oral na Educação Infantil deve ser voltado a promover a interação das crianças, de modo a estimular nelas a expressão de ideias, opiniões e, contudo, a organização do pensamento.

Assim, as atividades realizadas com as crianças devem valorizar os momentos de comunicação e expressão, como cantar músicas, expor experiências cotidianas, discutir assuntos próprios da faixa etária, participar de jogos simbólicos, brincadeiras, entre outros.

A respeito do que foi abordado acima, o Referencial Nacional para a Educação Infantil (Brasil, 1998, p. 121, v.3) destaca que:

[...]

Quanto mais as crianças puderem falar em situações diferentes, como contar o que lhes aconteceu em casa, contar histórias, dar um recado, explicar um jogo ou pedir uma informação, mais poderão desenvolver suas capacidades comunicativas de maneira significativa.

[...]

A criança está inserida no mundo letrado desde pequena, pois tem contato com textos de diferentes gêneros, mesmo antes de aprender a ler e escrever. Esse

contato acontece quando ela observa embalagens, cartaz, livros, revista, entre outros. Isso faz com que seja despertado na criança o interesse em saber o que aqueles símbolos representam.

Para aprender a ler e a escrever, a criança precisa construir um conhecimento de natureza conceitual: precisa compreender não só o que a escrita representa, mas também de que forma ela representa graficamente.

[...]

BRASIL. Secretaria da Educação Fundamental. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil. Brasília: MEC/SEF, 1998. P. 122.v. 3.

Portanto, mais do que codificar (escrever) e decodificar (ler) palavras, a criança precisa apropriar-se da linguagem escrita. Nesse processo a criança precisa resolver problemas de natureza lógica até chegarem a compreender de que maneira a escrita alfabética, em sua lógica materna representa a linguagem. E assim, poderão exercer práticas sociais de leitura e de escrita por si mesmas.

OBJETIVOS GERAIS

O trabalho com a linguagem oral e escrita na Educação Infantil, além de enriquecer nas crianças as potencialidades de comunicação e expressão, representa um potente veículo de socialização.

Para que isso aconteça é importante ressaltar alguns objetivos que promovem essas capacidades nas crianças:

- Participar de variadas situações de comunicação oral, leitura e escrita para interagir e expressar desejos, necessidades e sentimentos.
- Ampliar gradativamente suas potencialidades de comunicação e expressão, interessando-se por conhecer vários gêneros orais e escritos e participando de diversas situações de intercâmbio social nas quais possa contar suas vivências, ouvir as de outras pessoas, elaborar e responder perguntas.
- Interessar-se por escrever palavras e textos ainda que não de forma convencional.
- Reconhecer seu nome escrito, sabendo identificá-lo nas diversas situações do cotidiano.

- Inserir o aluno em um contexto alfabetizador por meio da participação em situações nas quais ela se faz necessária e do contato cotidiano com livros, revistas, histórias em quadrinhos, etc.
- Despertar a vontade de aprender, o interesse por descobrir e desenvolver a capacidades de imaginar e de criar.

CONTEÚDOS

MATERNAL

- Utilizar a linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências e sentimentos, relatar suas vivências e nomear pessoas, objetos, animais, ações, bem como, estimular a percepção e o reconhecimento do próprio nome, o dos colegas e educadores por meio de músicas, histórias e brincadeiras. Enfim, incentivar e permitir a fala da criança em todas as atividades possíveis, possibilitando a ampliação de seu vocabulário;

Brs

GRUPO 3

- Desenvolver o gosto pela leitura através das histórias e do contato com livros, textos, imagens e personagens.
- Despertar o interesse na escrita, principalmente o registro do próprio nome espontaneamente.
- Possibilitar que o educando reconheça através das letras os sons da letra inicial do seu próprio nome e dos colegas.
- Estimular na criança o uso da linguagem oral por meio de opiniões, canções, parlenda, contação de histórias, levando a expressar-se diante do grupo. Utilizando a linguagem na construção de pequenas frases, ampliando desta forma seu vocabulário...

2

GRUPO 4

- Possibilitar várias explorações utilizando da identificação pessoal do aluno, por meio do nome. Bem como, utilizar de diversos instrumentos para a aprendizagem das letras do alfabeto e do conhecimento e compreensão dos diferentes gêneros textuais.
- Promover momentos em que os alunos possam se expressar por meio de escrita e da fala de forma individual ou coletiva, visando o aprimoramento da fala como principal recurso de comunicação e ampliação do vocabulário
- Favorecer o contato com histórias literárias, visual e oral, onde eles possam recontar a história do seu jeito.

Bes

GRUPO 5

- Uso da linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências e sentimentos e relatar suas vivências nas diversas situações de interação presentes no cotidiano.
- Conhecimento e reprodução oral de jogos verbais, como: quadrinhas, poemas e canções.
- Participação nas situações em que os adultos leem textos de diferentes gêneros, como contos, poemas, informativos, adivinhas, etc. e em situações que as crianças leiam, ainda que não o façam de maneira convencional.
- Prática de escrita de próprio punho, utilizando o conhecimento de que dispõe, no momento, sobre o sistema de escrita em língua materna.

2

[Handwritten signature]

METODOLOGIA

Para o desenvolvimento da linguagem na Educação Infantil, deve haver uma contínua exploração do meio, no qual a criança está envolvida, para que ela perceba a linguagem presente, não apenas no ambiente escolar, mas em todos os lugares.

[Handwritten signature]

O trabalho com a oralidade, com a leitura e com a escrita deve ocorrer de forma integrada e complementar, potencializando os diferentes aspectos que cada uma dessas linguagens solicita das crianças. Para isso acontecer exploramos através de rodas de conversas, cantinho do tempo, rotina escolar, calendário, músicas, leituras espontâneas, relato de fatos ocorridos em casa, pronúncia soletrada de palavras dando ênfase ao som das letras, dramatizações espontâneas com fantoches e roupas de teatro, associação das letras do nome com demais palavras, contação de histórias pelo professor e/ou pelo aluno, representação da linguagem através de desenhos e grafia de letras e palavras reproduzidas ou espontaneamente com o objetivo de experimentar a prática da escrita em diferentes etapas, superando-as com a mediação do professor.

Na Educação Infantil, devem-se propor às crianças atividades como caminhar sobre o contorno das letras, identifica-las de maneira oral, copiar e escrevê-las de maneira espontânea. É importante levar em consideração as letras que fazem parte do cotidiano da criança, ou seja, a letra inicial de seu nome, do nome do amigo, da mãe, da professora, e iniciar o trabalho a partir daquilo que tem significado para ela.

Nesse sentido, as atividades na Educação Infantil são desenvolvidas de acordo com características próprias de cada faixa etária e que atividades lúdicas permeiam a ação educativa. É por meio das situações lúdicas que a criança inicia seu desenvolvimento simbólico e social.

B^{cs}

AVALIAÇÃO



9

A avaliação em língua portuguesa deve ser sistemática e se dar ao longo de todo o processo de aprendizagem. Convém levantar informações sobre a escrita e leitura, pois desde o nascimento a criança convive em um ambiente cercada de linguagem oral e escrita. Essas primeiras experiências com a linguagem oral e escrita, adquirida pela vivência, constituem base para a alfabetização e, portanto, devem ser consideradas.

As situações de avaliação devem ocorrer em atividades contextualizadas nas quais o professor pode perceber como os alunos estão construindo a sua linguagem. Nesse sentido, é importante observar se os alunos:

- Participam de conversas utilizando diferentes recursos.



- Demonstram interesse por ele e ouvir histórias.
- Experimentam escrever quando isso se faz necessário.
- Diferenciam a linguagem escrita da falada.
- Fazem interpretação e leituras de imagens.
- Comentam o que leram ou escutaram, com sequência de cenas, com ordem dos acontecimentos.
- Interessam-se em escrever o próprio nome e os nomes de outras pessoas.
- Utiliza diferentes recursos como gestos, expressões e movimentos na comunicação com o grupo.

A avaliação deve ser entendida também, como um conjunto de ações que auxiliam o professor a refletir sobre as condições de aprendizagem oferecidas e readequar e ajustar sua prática as necessidades e particularidades de cada aluno.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- SOUZA, A. C. **Novos caminhos** : Linguagem. São Paulo: DCL, 2006.
- SILVA; RODRIGUES. **Vai começar a brincadeira**: Língua Portuguesa. São Paulo: FTD, 2002.
- Referencial Curricular Nacional para Educação Infantil.
- Material Didático Positivo. *Brs*
- Livro Didático FTD. *J*

MATEMÁTICA

JUSTIFICATIVA

O conhecimento matemático (contagem, quantidades, relações espaciais, propriedades geométricas, medidas, etc.) é construído pelas crianças desde suas relações sociais iniciais na cultura do qual ela participa.

A matemática, na Educação Infantil, tem como estratégias principais o jogo e a resolução de problemas por possibilitarem a internalização dos conhecimentos matemáticos temáticos. A ideia de que o conhecimento matemático na Educação

J

Infantil se desenvolve por meio do lúdico é verdadeira, desde que haja planejamento do professor.

A matemática está presente na nossa vida desde muito cedo. Logo que nascem, as crianças estabelecem relações entre objetivos, reconhecem suas semelhanças e diferenças e distinguem suas características. Mesmo antes de entrar iniciar no colégio, aprendem a matemática, a partir de suas próprias ações, à medida que buscam soluções para resolver situações de cotidiano.

A matemática é, antes de tudo, um modo de pensar. Quanto antes esse modo de pensar for trabalhado com as crianças, mais efetivamente os alicerces de uma aprendizagem significativa dessa disciplina se solidificarão. A Educação Infantil é o momento para alicerçar a construção dos conceitos matemáticos.

Há duas razões básicas para colocar a Matemática nas atividades da Educação Infantil:

1º- Ela desenvolve na criança o raciocínio lógico, a sua capacidade para pensar logicamente e resolver situações-problema, estimulando sua criatividade.

2º- É útil para a vida diária da criança, pois, mesmo inconsciente, ela está em contato permanente com formas, grandezas, números, medidas, contagens etc.

É na Educação Infantil – quer pela riqueza das suas atividades, quer pela fase de abertura, de flexibilidade, de curiosidade, de criatividade e de descoberta - o momento propício para estimular na criança, o desenvolvimento do pensamento lógico, trabalhando aspectos práticos da sua realidade.

OBJETIVOS GERAIS

- Promover a aprendizagem matemática na Educação Infantil de maneira significativa e lúdica.
- Realizar estimativas em contextos de jogos e brincadeiras.
- Perceber a matemática como instrumento para o desenvolvimento individual e social.
- Comunicar ideias matemáticas, hipóteses, processos utilizados e resultados encontrados em situações- problemas relativos as quantidade, ao espaço físico e a medida, utilizando a linguagem oral e a linguagem matemática;



Bos

7

ca

- Ter confiança em sua própria estratégia e sua capacidade para lidar com situações matemáticas novas, utilizando seus conhecimentos prévios.
- Compreender melhor o mundo em que vive e perceber a utilidade da matemática em seu cotidiano.
- Utilizar a contagem oral em brincadeiras e situações cotidianas.

CONTEÚDOS

É necessário encontrar estratégias e oferecer condições para que a criança assimile com compreensão a aprenda a usar o vocabulário fundamental da matemática que envolva os conceitos de:

MATERNAL

- Utilizar a contagem oral dos números, formas geométricas, músicas, jogos cantados e brincadeiras para que reconheçam que a matemática está presente no cotidiano.

GRUPO 3

- Propiciar ao educando a aprendizagem dos números de maneira significativa e divertida, utilizando a contagem oral através de músicas, jogos e brincadeiras para que reconheçam a presença da matemática no cotidiano.
- Ajudar a criança a relacionar diferentes posições, noções de tamanho, tempo, sequência e formas geométricas.
- Construir gradativamente os conceitos de quantidade e o reconhecimento dos números de 0 a 5.

GRUPO 4

1303
7
AR

- Perceber, reconhecer e nomear os números, observando a sua utilização no cotidiano através de materiais concretos.
- Percepção e exploração das noções de tempo, tamanho, direção, sentido, capacidade e quantidade.
- Resolver problemas matemáticos não convencionais utilizando o raciocínio lógico, em diferentes contextos.

GRUPO 5

- Reconhecer, identificar e utilizar os números em diferentes contextos.
- Utilização do raciocínio lógico matemático para resolver e registrar situações problemas não convencionais e de atividades que envolva a ideia de estimativa.
- Exploração, identificação de propriedades geométricas em objetos, figuras, formas, tipo de contorno, bi dimensionalidade e tri dimensionalidade, faces planas, lados retos.

METODOLOGIA

Tão importante quanto o conteúdo a ser trabalhado na Educação Matemática é o método ou o encaminhamento por meio do qual se espera que as crianças se apropriem dos mesmos; as crianças devem ter experiências com objetos e situações reais, concretas, com materiais manipulativos, antes de passarem para as representações abstratas.

Cabe ao professor incentivar a criança à utilização da forma mais significativa em determinado contexto e de proporcionar momentos de elaboração e sistematização do conhecimento assimilado.

Atividade mental e física da criança é fundamental para a construção do seu próprio conhecimento, e é nela que se alicerça a metodologia desenvolvida na Educação Infantil, atividades concretas, em que a criança usa o próprio corpo, materiais de sucatas ou estruturados, num clima desafiador, livre para pensar e descobrir levam-na um pensamento mais organizado, mais estruturado e mais lógico

BCS



2



As Atividades Matemáticas devem ser realizadas de forma lúdica, ou seja, as variam situações de contagem, classificação, descrição, comparação, ordenação, junção, separação, devem ser experimentadas como jogo, como brincadeiras, como descoberta; aceitar as respostas, inicialmente, intuitivas ou mesmo incorretas das crianças, pois, aos poucos, pelas crianças da maneira convencional.

Os estudos feitos recentemente sobre a disciplina de matemática na educação infantil ressalta que para o desenvolvimento e a aprendizagem da criança é necessário que haja interação e todas as situações apresentadas para a criança. O professor teça comentário, formule perguntas, provoque desafios e incentive a verbalização e a apresentação escrita da criança. Isso permitirá a criança argumentar, expor suas ideias, fazer relações e descobertas, organizar pensamentos, ter noções espaciais, formular hipóteses e comunicar-se em procedimentos de resoluções de problemas, tendo em vista que o maior objetivo é fazer a criança compreender melhor o mundo e perceber a utilidade da matemática em sua vida.

BCS

AVALIAÇÃO

A avaliação deve ser sistemática e se dar ao longo de todo o processo de aprendizagem. Inicialmente, convém levantar informações sobre o conhecimento prévio que os alunos possuem sobre a escrita, a leitura, a ideia de números, medidas e geometria. É importante também observar as diferenças individuais dos alunos e avaliar as possibilidades de aprendizagem de cada um. Só depois disso é que podemos elaborar o planejamento educacional, decidindo objetivos, conteúdos e atividade.

A avaliação é um instrumento que pode ser utilizado pelo professor para:

- Obter dados sobre o processo de aprendizagem;
- Reorientar a pratica educacional;
- Permitir que os alunos avançassem no processo de aprendizagem;
- Avançar com estratégias que promovam a aprendizagem.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRAFICAS

JR

- Luis Roberto Dante – Didática da matemática na pré-escola.
- Marília Centurion e Arnaldo Rodrigues - Vai começar a brincadeira(Matemática 2)
- Aline correia de Souza – Novos Caminhos

NATUREZA E SOCIEDADE

JUSTIFICATIVA

Ao ingressar na Educação Infantil, as crianças ampliam suas experiências, favorecendo a construção do conhecimento, sobre o mundo social e natural. O eixo natureza e sociedade tratam da interação da criança com o meio natural e social, respeitando diferenças, especificidades, abordagens e enfoques do campo da ciência humana e natural. Por isso, as intervenções do professor são de grande importância, incentivando a criança a formular perguntas, confrontar ideias e buscar soluções.

O trabalho com esse eixo deve propiciar experiências que possibilitam uma aproximação ao conhecimento das diversas formas de representação e explicação do mundo social e natural, para que as crianças possam estabelecer, progressivamente, a diferenciação entre as explicações do senso comum e do conhecimento científico.

Agora a criança vai começar a conviver com pessoas “estranhas”, conhecer lugares e objetos novos, descobrir o meio que a cerca, vai perceber as relações entre as pessoas e as coisas da natureza.

Para introduzir a criança nesse novo universo, é conveniente partir de sua convivência familiar e ir acompanhando seu processo de descoberta nas relações sociais e ambientais com que se defronta.

A educação infantil deve proporcionar às crianças, meios para que observem, descubram, e realizem experiências concretas no convívio social e ambiental para que elas mesmas encontrem as respostas para seus questionamentos, tornando-se um ser criativo, independente e participativo, e é assim agindo e experimentando os fatos que a criança se desenvolve.

Ajustando as crianças ao meio em que vive preparando-o para o exercício consciente da cidadania e levando-o a se desenvolver individual e socialmente, estaremos dando-lhes condições para que tomem consciência de si mesmo, dos seus semelhantes e de tudo que o cerca, valorizando os recursos naturais e o respeito à vida. Essa é a contribuição que nós professores, podemos oferecer em prol de um futuro mais feliz, formando cidadãos que visem uma sociedade mais justa e voltada para o bem comum.

"O mundo onde as crianças vivem se constitui em um conjunto de fenômenos naturais e sociais indissociáveis diante do qual elas se mostram curiosas e investigativas. Desde muito pequenas, pela interação com o meio natural e social no qual vivem, as crianças aprendem sobre o mundo, fazendo perguntas e procurando respostas às suas indagações e questões. Como integrante do grupo sociocultural singulares, vivenciam experiência e interagem num contexto de conceitos, valores, ideias objetos e representações sobre os mais diversos temas a que tem acesso na vida cotidiana, construindo um conjunto de conhecimentos sobre o mundo que o cerca (...)" (MEC/SEF. Referencial Curricular nacional para a educação infantil: Conhecimento de mundo: Natureza e sociedade. Brasília: 1998, v. 3, p. 163.)

B. S.



OBJETIVOS GERAIS

O trabalho com Natureza e sociedade nas classes de educação infantil tem como objetivo oferecer às crianças oportunidades para que sejam capazes de:

- Experimentar situações em que possam explorar e conhecer a si mesmo e ao mundo, por meio de descobertas e novos desafios, assim demonstrando curiosidade e interesse.
- Ajudar as crianças a formular perguntas confrontar ideias, buscar soluções.
- Explorar o ambiente para que possam ser relacionar com pessoas, estabelecer contato com pequenos animais, plantas e objetos diversos manifestando curiosidade e interesse.
- Interessar-se e demonstrar curiosidade pelo mundo social e natural, formulando perguntas, imaginando soluções, manifestando opiniões próprias e confrontando ideias.
- Estabelecer algumas relações entre o modo de vida característico de seu grupo social e de outros grupos.

2



- Estabelecer relações entre o meio ambiente e as formas de, ajudando-as a conhecer melhor a natureza e a sociedade onde vive, tornando mais ativo e autônomo.
- Trabalhar a funcionalidade dos espaços, identificando a instituição como um conjunto de dependências nas quais se realizam relações de aprendizagem, permeada por outras tantas relações (de trabalho, de coleguismo, de amizade e cooperação...);
- Levar a criança a ter uma ação mais sistematizada sobre os conhecimentos que são trabalhados na instituição, compreendendo o contexto social e aprimorando o conhecimento da natureza;
- Favorecer a aquisição de hábitos e atitudes para uma convivência harmoniosa;
- Contribuir para a formação integral do aluno.

CONTEÚDOS

BRS

MATERNAL

- Explorar o ambiente para que possam se relacionar com pessoas, estabelecer contatos com pequenos animais, plantas e objetos diversos, manifestando curiosidade e interesse.

GRUPO 3

- Ajudar as crianças a conhecer melhor a natureza e a sociedade onde vive tornando mais ativo e autônomo, ampliando sua consciência que o bem-estar depende do cuidado com o meio ambiente.
- Possibilitar participação em atividades que envolvem histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais da sua e de outras comunidades, que despertem o interesse pela saúde e pelo bem-estar individual e coletivo, valorizando atitudes que colaboram para a sua melhoria.



GRUPO 4

- Dialogar com os educandos as diferentes formas de conviver com as pessoas harmoniosamente e como os grupos sociais podem estabelecer relações de cooperativismo, através de experiências que possibilitem o conhecimento das diversas formas de representação e explicação do mundo social e cultural.
- Explorar diferentes aspectos da natureza e da cultura e respeitar e valorizar a diversidade étnica e cultural, assim como o cuidado com seres vivos.

GRUPO 5

- Explorar diversos ambientes para que possam se relacionar, estabelecer contatos com pequenos animais, plantas e objetos diversos para manifestar a curiosidade e interesse.
- Interessar-se e demonstrar curiosidades pelo mundo social e natural, para conhecer melhor a natureza e sociedade onde vivem, tornando-se mais ativo e autônomo formando perguntas, imaginar situações, manifestar opiniões próprias.

BES

METODOLOGIA

Trabalha-se natureza e sociedade a partir dos conhecimentos que os alunos já possuem por meio de experiências, observações, estudos do meio, pesquisas, histórias e muitas outras formas que contribuem para a formação de indivíduos reflexivos, críticos e criativos.

O aluno aprende experimentando, tornando a aprendizagem significativa. O professor proporciona oportunidades a seus alunos de pensar, refletir e relacionar através de atividades que favoreçam a investigação, experiência, desenvolvimento social e individual, respeitando suas diferenças, seu ritmo de desenvolvimento e o interesse.

São inúmeras as experiências que podem ser aproveitadas e que devem ser criadas com a finalidade de sistematizar a educação em relação à natureza e sociedade. Além de observar o apreciar a natureza, é importante desenvolver

atividades que permitam às crianças acompanhar as transformações inerentes às mesmas e as alterações decorrentes de modificações provocadas pelas suas ações, ou seja, pela ação humana.

Por meio de brincadeiras de faz-de-conta, fazendo uso de diferentes objetos e acessórios as crianças podem entender as diferentes formas de organizações e de relações sociais, verificando como estas eram no passado e como são no presente. A criança aprenderá as diferenças e permanências ao longo do tempo, ou na comparação de diferentes momentos da história, assim entendendo que o homem interfere no mundo em que vive.

As crianças devem participar da construção de regras de convivência, sendo importante enfatizar o respeito com a natureza e a sociedade.

O pensamento infantil lembra-nos o pensamento mitológico, pois a criança acredita que nada acontece por acaso e ela recorre a explicações fantasiosas, quando se depara com algo que não tem relação com a natureza ordenada. Mas para que elas se apropriem do conceito real e único para a ciência, devemos partir dessas "ideias falsas", que são o referencial que elas possuem. Não podemos destruir uma concepção original, fornecendo às crianças uma boa resposta. É preciso deixá-la percorrer um caminho de evolução, até que se "choquem" com suas ideias iniciais. A partir daí as crianças vão substituindo suas representações por outras até chegarem à realidade dos fatos.

Através das perguntas guiamos as crianças para o universo que se quer trabalhar. Fazemos com que a criança pense e reflita sobre o assunto, assim aproveitamos os conhecimentos prévios dos alunos com questões ligadas ao seu dia-a-dia, que contemplam sua relação com o meio social e natural em que vive. Tornando assim o assunto trabalhado próximo a realidade da criança e não algo exterior e isolado, o que tornará o aprendizado mais prazeroso.

A aprendizagem ocorre também por meio da coleta de dados que ocorrem por meio de pesquisas, entrevistas, histórias e observação de figuras, fotos, objetos, livros e programas de TV etc. Isso tudo se dá sempre com a orientação do professor ou de um adulto.

A relação das crianças com outras crianças, com adultos e com o meio social e natural amplia o conhecimento que já possui e faz com que criem explicações próprias para suas indagações. A partir daí, o professor poderá planejar uma sequência de atividades que tornem o aprendizado significativo. "O ser humano

crece em um ambiente social e a interação com outras pessoas é fundamental para o seu desenvolvimento”.(Levy S. Vigotsky)

AVALIAÇÃO

Nossa avaliação se dá a partir das diversas situações, na observação, na participação da criança, na exploração do ambiente, na manipulação de objetos, e no registro da criança. O momento de avaliação implica numa reflexão do professor sobre o processo de aprendizagem. A prática de observar as crianças indica caminhos para selecionar conteúdos e propor desafios. O registro é o acervo de conhecimentos do professor que lhe possibilita avaliar as crianças propondo novos encaminhamentos. Com as atividades praticadas elas poderão conhecer e aprender a valorizar sua cultura.

A avaliação é um processo abrangente e contínuo e visa acompanhar o desenvolvimento do aluno em relação à aprendizagem dos conceitos, procedimento e atitudes. Deve considerar o aluno integralmente, na relação com os de mais, em relação a si mesmo e visar seu amadurecimento pessoal.

Bis

9

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- GONDIM, M. S. A. **Lápis na mão**. São Paulo: FTD.
- PINTO, G. R.; LIMA, R. C. **O dia-a-dia do professor**. Belo Horizonte: FAPI.
- SOUZA, A. C. **Novos caminhos**: Fundamentos Teóricos, Ciências Naturais e Sociais. São Paulo: DCL, 2006.
- ARAÚJO, E.; SALOMÃO, F. **Estudos Sociais e Ciências**. São Paulo: FTD, 1997.
- Referencial Curricular Nacional para Educação Infantil.
- Material Didático Positivo.

ENSINO RELIGIOSO

JK

JUSTIFICATIVA

Sabemos que desde muito cedo a criança precisa formar sua consciência religiosa e despertar para o amor de Deus. Por essa razão, e diante do contexto em que vivemos, a função do educador no ensino religioso tem se ampliado a cada dia, e assim, a importância de possibilitar um projeto pedagógico que integrando a formação intelectual à formação humana/religiosa. Sendo assim, a educação assume fator primordial na vida do ser humano.

De acordo com VIESSER (1994) o Ensino Religioso é defendido pela necessidade urgente de formação de um novo Ser Humano, de sujeitos da história, que não se ajustem ingenuamente aos diferentes sistemas dominantes, mas que pela própria prática e reflexão sejam capazes de se construir harmoniosamente.

Portanto, o Ensino Religioso deve ser assumido na perspectiva da formação, da busca de um significado de vida, do desenvolvimento da personalidade com critérios seguros, do compromisso com a plena cidadania.

O Ensino Religioso constitui-se em uma oportunidade de construção social dos valores de respeito, veneração pelo sagrado do indivíduo e do outro. Trabalhar a religiosidade é desenvolver um olhar voltado para a realidade que venha confirmar e respeitar as experiências pessoais e culturais. Portanto, no colégio o Ensino Religioso tem a função de garantir a todos os educandos a possibilidade de estabelecerem diálogo, contribuindo para a vida coletiva.

Na Educação Infantil, o Ensino Religioso, é a própria educação do senso religioso da criança através das descobertas que ela vai fazendo dos elementos religiosos presentes em seu contexto.

É preciso ensinar princípios básicos que venham a dar suporte aos desafios que a vida oferece. Assim, o papel do professor é estimular os alunos a serem conquistadores de seus sonhos, sem ignorar valores como ética, justiça, solidariedade, companheirismo. A criança precisa se sentir especial, amada, importante para alguém. Precisa aprender respeitar, dividir, compartilhar, obedecer, ouvir, ser sincera. Ela precisa saber que tem direitos e deveres, que é muito amada por Deus e que Ele quer lhe ensinar a ser cada dia mais feliz, mas, para isso, também requer disciplina. Trabalhando com esses princípios em ensino religioso, estaremos criando pessoas verdadeiras, equilibradas, capazes de saber a diferença entre o que é certo e errado.

Dessa forma o Ensino Religioso na Educação Infantil necessita oportunizar experiências que despertem o desenvolvimento do senso religioso, a partir das capacidades no dia-a-dia. É parte do processo educativo como necessidade social da formação de um indivíduo que assuma, de fato, sua cidadania como elemento participante em todo o conjunto social, com uma identidade a partir de suas raízes e assim seja capaz de viver e atuar neste país da diversidade cultural e religiosa.

O Ensino Religioso na Educação Infantil quer garantir a criança uma educação para ajudá-la a se tornar consciente e responsável.

OBJETIVOS GERAIS

- Contribuir com a criança na construção de uma visão de quem ele é e da importância de seus relacionamentos com as outras pessoas e com o lugar onde vive.
- Enriquecer a capacidade de ação e reflexão do aluno em comunhão com os outros.
- Construir de maneira livre, consciente, um sistema de valores que a oriente para toda vida.
- Reconhecer o ser humano como a obra mais importante da Criação.
- Reconhecer que o ser humano foi escolhido por Deus para cuidar de todas as coisas que Ele criou.
- Conhecer a mensagem de Jesus Cristo através de momentos significativos de oração, individual e comunitária.
- Compreender que a Bíblia é uma das maneiras que Deus encontrou para se comunicar com os humanos.
- Reconhecer que atitudes simples podem trazer grandes alegrias.
- Identificar quais atitudes (como pedir e aceitar desculpas) são indispensáveis para um bom relacionamento.

CONTEÚDOS

MATERNAL

- Refletir com a criança a existência de Deus bondoso, que nos ama, é nosso criador e cuida de nós. E no dia a dia reconhecer os colegas da sala, os professores, a família como amigos que devemos respeitar e partilhar os brinquedos e brincadeiras.

GRUPO 3

- Estimular os alunos a conhecer e entender o tema e o lema da campanha de fraternidade.
- Revelar para as crianças um Deus pai bondoso que nos ama, nosso criador e cuida de nos.
- Reconhecer o colega da sala e os professores como amigos que devemos respeitar e partilhar os brinquedos e brincadeiras, respeitando as diferenças.

GRUPO 4

- Trabalhar com os alunos a importância de seu relacionamento com as outras pessoas e com o lugar onde vive, utilizando-se de boas maneiras para melhorar nossa qualidade de vida e a convivência com os outros.
- Proporcionar aos alunos que percebam que Deus é o criador de todas as coisas e que o homem é responsável por cuidar da vida no planeta.
- Reconhecer que Jesus é um grande presente de Deus, e que sua vida serve de exemplo a ser seguido.

GRUPO 5

- Campanha da Fraternidade;
- Reconhecimento e cuidado com o mundo ao meu redor, e atitudes que me fazem crescer com respeito a si próprio e ao outro;
- Histórias Bíblicas: com Jesus eu aprendo e brinco;

- Datas Comemorativas: mulher, páscoa, mãe, Santo Antônio, mês vocacional, pais, Bíblia, Natal entre outras a ser consideradas.

METODOLOGIA

A metodologia utilizada é um instrumento que visa levar mensagens aos alunos, histórias reais que se repetem nas nossas vidas, mostrando-nos a importância de crescer em fé e em caráter. Pelo intermédio das histórias, músicas, rodas de conversa e brincadeiras, fundamentadas nos princípios e valores humanos.

No Ensino Religioso, o brincar, o lúdico, é uma ferramenta que contribui para envolver o educando e sua cultura religiosa. É por meio do lúdico que irá reconhecer-se pertencente a um grupo, conceitos e determinações de papéis. As atividades lúdicas na Educação Infantil desempenham um papel muito importante no desenvolvimento do educando, pois se tornam recursos para a apropriação de conhecimentos religiosos, proporcionando a possibilidade de ver o mundo em suas diferentes formas, despertando-o para a realidade que o envolve.

Ao realizar-se uma brincadeira, estará aproximando o educando ao conteúdo que deseja explorar, esse momento prazeroso precisa favorecer aos educandos interagirem e realizarem novas descobertas. Na sequência da brincadeira e exploração das possibilidades que o conteúdo relacionado possui, podem-se realizar atividades complementares individuais ou em grupos, produções desenhadas, comentadas, apresentadas, que contribuam para o melhor entendimento do conteúdo proposto.

Entre os diferentes momentos a serem propostos pode-se utilizar ainda:

- No momento de ouvir uma história o professor deve organizar seus alunos de maneira que fiquem confortáveis para ouvir a leitura e utilizar diferentes materiais: fantoches; dramatização, alternar o tom de voz.
- Realizar atividades de interpretação da história ouvida.
- Propor rodas de conversa explorando o sentido do conteúdo e sua aplicação na vida de cada um.

- Levar para sala músicas relacionadas com o assunto abordado. Por meio das músicas as crianças obtêm aprendizados significativos e podem interagir umas com as outras.
- Refletir individualmente o que estão trabalhando.
- Realizar atividades de fixação do assunto, desenhar, pintar, colar, recortar, etc.

AVALIAÇÃO

Sabendo que a criança tem grandes conquistas a serem feitas em sua trajetória de vida e no convívio escolar, a avaliação em ensino religioso será realizada primeiramente, percebendo os valores que a criança já possui, fruto de sua convivência familiar, social e da cultura já adquirida em relação ao que ela irá formar com a ajuda educacional da ins. 2

No decorrer do processo educacional avalia-se o convívio com o grupo, o respeito, se a criança está sabendo conviver e respeitar o outro de forma harmoniosa, o crescimento, seu amadurecimento, a formação que está adquirindo, se aprendeu a resolver problemas e aceitar as opiniões dos outros, a interação do educando no jogo ou brincadeira proposta, a participação na exploração do conteúdo, até suas atividades produzidas individualmente ou em grupo.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRAFICAS

- VIESSER, Lizete Carmem. **Um paradigma didático para o ensino religioso**. Petrópolis: Vozes, 1994.
- BARBOSA; SILVA; FARIA. **Fé na vida: Educação Infantil**. São Paulo: Editora do Brasil.
- RAMALHO, L. B. **Revelar Deus aos pequeninos**. São Paulo: FTD, 1996.

IDENTIDADE E AUTONOMIA

JUSTIFICATIVA

A Educação Infantil tem papel fundamental para que a criança possa desenvolver sua identidade e autonomia, sabe-se que quando a criança chega à Educação Infantil ela precisa ser auxiliada no seu desenvolvimento sócio afetivo.

Inicialmente a criança traz de casa uma pequena bagagem sobre seus aspectos físicos e pessoais, como o seu nome, cabendo ao colégio ampliá-lo e diferenciá-lo das outras pessoas, formando sua personalidade, sendo um ser capaz de se cuidar, se relacionar e se comunicar por meio de diferentes símbolos no convívio com as outras crianças e também com os adultos. Para tanto, a Educação Infantil no aspecto da identidade e autonomia deve ser trabalhada de forma gradativa, ou seja, por meio de interações sociais no seu espaço de ensino.

Ambos os aspectos, identidade e autonomia, quando trabalhados de forma correta e bem organizados ampliam a visão de compreensão de mundo da criança, mesmo que não consigam elaborar conceitos científicos sobre os objetos de sua curiosidade, começam a construir hipóteses próprias e a estabelecer relações entre as coisas e os fatos que são fundamentais para o seu desenvolvimento.

OBJETIVOS GERAIS

Levando-se em conta que as crianças são dependentes dos adultos, necessitando de sua proteção e cuidados para que avancem no processo de construção de sua autonomia e capacidade de se auto cuidar, e que estão em pleno processo de construção de suas estruturas intelectuais superiores e, embora não consigam ainda elaborar conceitos abstratos exigidos para a compreensão de muitos conhecimentos sobre os quais manifestam curiosidades e que estão ampliando seus laços sociais e afetivos, diferenciando-se do outro, constituindo sua identidade e, ao mesmo tempo, desenvolvendo a capacidade de atuar cooperativamente, pois a maneira como cada um vê a si próprio depende também do modo como é visto pelos outros. O modo como os traços particulares são recebidos pelo professor e pelo grupo em que se insere tem um grande impacto na formação de sua personalidade e da autoestima, já que sua identidade está em construção, faz-se necessário propor objetivos onde a criança possa:

- Experimentar e utilizar recursos que expressam seus desejos, sentimentos e ideias.
- Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo, conhecendo suas sensações e limites.
- Brincar e se relacionar com outras crianças, professores e funcionários da instituição, expressando suas necessidades e interesses.
- Ampliar sua autoestima e valorizar ações de cooperação e solidariedade.
- Ter oportunidade de escolha e de participação em pequenas tarefas do cotidiano.
- Adquiram hábitos de autocuidado e de elaboração e respeito as regras básicas de convívio social.
- Resolver situações problemas comuns do cotidiano solicitando ou não o auxílio do adulto.
- Valorizar o diálogo como forma de lidar com os conflitos.
- Respeitar as características pessoais, relacionadas a gênero, peso, etnia, estatura, etc.

CONTEÚDOS

1315

MATERNAL

- Proporcionar atividades para que a criança experimente e utilize recursos que expressam seus desejos, sentimentos e ideias, a fim de favorecer a aquisição de hábitos e atitudes para uma convivência harmoniosa.

GRUPO 3

- Promover a participação da criança em brincadeiras que envolvam a cooperação solidariedade e empatia em sua interação com os demais.
- Incentivar atitudes para uma convivência harmoniosa, aprendendo a cuidar dos materiais coletivos e individuais, bem como, estimular o uso do dialogo para resolver conflitos.

GRUPO 4

- Proporcionar momentos em que os alunos possam expressar seus desejos e sentimentos, interagindo com o grupo escolar expressando ideias e necessidades.
- Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo, conhecendo suas sensações e limites.
- Disponibilizar de atividades para que o aluno vivencie brincadeiras com colegas e adultos como forma de expressão, podendo fazer escolhas de objetos e colega, onde possa confrontar o seu próprio corpo em desafios conhecendo suas possibilidades.
- Participação na realização de pequenas tarefas do cotidiano que envolva ações de cooperação, solidariedade e ajuda na relação com os outros.

GRUPO 5

- Familiarizar a imagem do próprio corpo, conhecendo as suas sensações e limites, sabendo expressar, manifestar e controlar continuamente suas necessidades, desejos e sentimentos em situações cotidianas.
- Adquirir os hábitos de autocuidado e de elaboração e respeito, utilizando-se de algumas regras de convivência em grupo, bem como tomar iniciativa para resolver pequenos problemas do cotidiano, pedindo ajuda se necessário.

METODOLOGIA

Ao ressaltar que a identidade e autonomia da criança são adquiridas conforme seu desenvolvimento e maturidade, durante seu período na Educação Infantil são necessários métodos que possuam clareza e que sejam bem definidos, já que a capacidade de realizar escolhas amplia-se conforme o seu desenvolvimento

dos recursos individuais e mediante a prática de tomada de decisões no ambiente de ensino.

Não podendo se esquecer de que a criança traz de casa seus próprios conceitos que envolvem sua identidade, ou seja, seus valores de igualdade e respeito que serão compartilhados entre as pessoas de sexo diferente, cabendo a instituição trabalhar de forma mais específica.

Para esse trabalho não existem atividades específicas, mais sim devem ser intercaladas com as outras disciplinas através de jogos pedagógicos, brincadeiras dirigidas ou não pelo professor, oficinas, atividades individuais ou em grupo, linguagens gráficas como desenho, bem como acontecimentos do dia-a-dia e rodas de conversa, buscando resolver problemas do cotidiano.

AVALIAÇÃO

Toda e qualquer forma de avaliação devem ser claras, pois é uma forma que o professor tem de verificar o crescimento individual dos seus alunos e o seu trabalho, observando o que ele pode estar trabalhando e como trabalhar para melhorar toda e qualquer forma de aprimorar com relação à identidade e autonomia.

A avaliação neste contexto deve ser concebida como um processo contínuo no qual o desenvolvimento da criança é focalizado em seus múltiplos aspectos, desenvolvimento este que é pessoal e cujo ritmo deve ser respeitado. *BCJ*

Assim a avaliação em identidade e autonomia deve observar a evolução da criança em relação a sua autoestima, inteligência prática, que desenvolva suas capacidades penas, descubram em um processo constante de socialização o relacionamento plural e a convivência solidária.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Referencial Curricular Nacional para Educação Infantil.
- Material Didático Positivo.

ARTES VISUAIS

JUSTIFICATIVA

O ser humano, como ser racional utiliza-se de diversos meios para manifestar-se, expressando sentimentos, valores, modo de expressar, reforçando sua cultura e construindo sua história. A capacidade criativa é algo que necessita ser trabalhado desde os primeiros anos de vida em uma criança, e para isso, dentre outras práticas, o trabalho com artes é um dos que mais favorece a aprendizagem criativa, pois propicia liberdade e autonomia aos indivíduos.


O trabalho com as Artes Visuais na educação infantil requer profunda atenção no que se refere ao respeito das peculiaridades e esquemas de conhecimento próprios a cada faixa etária e nível de desenvolvimento. Isso significa que o pensamento, a sensibilidade, a imaginação, a percepção, a intuição e a cognição da criança devem ser trabalhados de forma integrada, visando a favorecer o desenvolvimento das capacidades criativas das crianças. *J*

As crianças têm suas próprias impressões, ideias e interpretações sobre a produção de arte e o fazer artístico. Tais construções são elaboradas a partir de suas experiências ao longo da vida, que envolvem a relação com a produção de arte, com o mundo dos objetos e com seu próprio fazer. As crianças exploram, sentem, agem, refletem e elaboram sentidos de suas experiências. A partir daí constroem significações sobre como se faz, o que é, para que serve e sobre outros conhecimentos a respeito da arte. *BOS*

OBJETIVOS GERAIS



De acordo com o referencial curricular nacional para a educação infantil do MEC, o trabalho com artes visuais nas classes de educação infantil, tem como objetivo oferecer as crianças oportunidades para que sejam capazes de:

- Ampliar o conhecimento de mundo que possuem, manipulando diferentes objetos e materiais, explorando suas características,
- 

propriedades e possibilidades de manuseio e entrando em contato com formas diversas de expressão artística;

- Utilizar diversos materiais gráficos e plásticos sobre diferentes superfícies para ampliar suas possibilidades de expressão e comunicação.
- Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pelas diversas obras artísticas (regionais, nacionais ou internacionais) com as quais entrem em contato, ampliando seu conhecimento do mundo e da cultura;
- Produzir trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.

2

CONTEÚDOS

MATERNAL

- Oferecer as crianças oportunidades para manipular diferentes objetos e materiais, explorando suas características, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, entrando em contato com diversas formas de expressão artística.

GRUPO 3

- Oferecer as crianças oportunidades para que sejam capazes de: ampliar o conhecimento de mundo que possuem, manipulando diferentes objetos e materiais, explorando suas características, propriedades e possibilidades de manuseio e entrando em contato com diversas formas de expressão artística de épocas e culturas diferentes.



GRUPO 4



- Conhecimento da diversidade de produções artísticas, como desenhos, pinturas, esculturas, construções, fotografias, colagens, ilustrações, etc.
- Apreciar e explorar as artes visuais.
- Compreender a obra de arte como parte histórica da humanidade, levando os alunos a observar e experimentar as diferentes técnicas do fazer artístico.

GRUPO 5

- Criação de desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, forma, cor, volume, espaço, textura, etc.
- Valorização de suas próprias produções, das de outras crianças e da produção de arte em geral. Assim como, o conhecimento da diversidade de produções artísticas, como desenhos, pinturas, esculturas, construções, fotografias, colagens, ilustrações, cinema, etc.

METODOLOGIA

A arte é uma linguagem e tem estrutura e características próprias, mas pode ser trabalhada de múltiplas maneiras, porém é importante um trabalho dinamizado, para manter o interesse do aluno e até para motivá-lo. Mesmo não seguindo rigidamente um método, há a possibilidade de contextualização do fazer artístico com o universo dos educandos, adequando o conteúdo ao grupo sem perda de qualidade, ao contrario, proporcionando um produto final mais complexo e carregado de sentido.

É importante levar em consideração o conhecimento prévio das crianças, questioná-las, e perceber seu entendimento sobre as artes, sejam as visuais ou as demais linguagens artísticas.

Na área de artes é preciso levar em conta, antes de tudo, a fase do desenvolvimento cognitivo de quem aprende, devemos propor situações planejadas e dirigidas nas quais a aprendizagem acontece a partir do uso de determinados

materiais para que na ação sobre ele, o aluno possa construir conhecimento sobre um determinado aspecto do conteúdo da arte, com autonomia e liberdade para criar.

AVALIAÇÃO

Em Artes Visuais a avaliação deve ser sempre processual e ter um caráter de análise e reflexão sobre as produções das crianças. Isso significa que a avaliação para a criança deve explicitar suas conquistas e as etapas do seu processo criativo, valorizando seu conhecimento prévio, para abordar os conteúdos de forma adequada e sempre lembrando que é na educação infantil que a criança tem os primeiros contatos com a arte e seu trabalho deve ser valorizado, seus avanços devem ser ressaltados durante o desenvolvimento das atividades até o registro final. 2

Mediante o acompanhamento e registro do desenvolvimento dos educandos, observamos a criatividade, a desenvoltura, o manuseio e cuidados com materiais, além da observação e interpretação de imagens, narrativas e descrições.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BCS

- Referencial curricular nacional para educação infantil/ Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental. - Brasília: MEC/SEF, 1998.
- Música, Movimento e Artes Visuais. - 1. ed. - São Paulo: DCL, 2006. - (Coleção novos caminhos: formação continuada na sala de aula/ coordenação Aline Corrêa de Souza, Lucila Soares P. Ferraz).

MÚSICA



JUSTIFICATIVA



Desde o início da história, o homem interage com as pessoas usando tanto a linguagem como a escrita, a fala, o corpo, a plástica e a música. A música tem um caráter ritualístico. Existe música para adormecer, para dançar, para brincar. Em muitas culturas a música segue como um costume, além de estar intensamente presente no cotidiano: rádio, TV, brincadeiras e no próprio contexto familiar.

A música é uma linguagem que se traduz em formas sonoras capazes de expressar e comunicar sensações, sentimentos e pensamentos. É considerada uma verdadeira "linguagem de expressão", parte integrante da formação global da criança. Estará ela colaborando no processo de aquisição do conhecimento, da sensibilidade, da criatividade, sociabilidade e gosto artístico. Do contrário, perde-se a forma de simples atividade mecânica, com mera reprodução de cantos, sem a interação da criança com o verdadeiro momento de criação musical.

Além de contribuir para deixar o ambiente escolar mais alegre, podendo ser usada para proporcionar uma atmosfera mais receptiva à chegada dos alunos, oferecendo um efeito calmante após períodos de atividades físicas..., a música também pode ser usada como recurso no aprendizado de diversas disciplinas, ou seja, a música deve ser rotina na Educação Infantil, e utilizada de forma interdisciplinar, com inúmeros fins.

As atividades envolvendo música permite que as crianças conheçam melhor a si mesmas, desenvolvendo a noção de esquema corporal, e também permite a comunicação com o outro. Weigel (1988) e Barreto (2000) afirmam que as atividades com músicas podem contribuir com o desenvolvimento cognitivo/linguístico, psicomotor e sócio afetivo da criança, da seguinte forma:

Desenvolvimento cognitivo/linguístico: a fonte de conhecimento da criança são as situações que ela tem a oportunidade de experimentar em seu dia a dia. Dessa forma, quanto maior a riqueza de estímulos que ela recebe, melhor será seu desenvolvimento intelectual. Nesse sentido, as experiências ritmo musical permite a participação mais ativa (vendo, ouvindo, tocando), favorece o desenvolvimento dos sentidos das crianças.

Desenvolvimento Psicomotor: As atividades musicais oferecem inúmeras oportunidades para que a criança aprimore sua habilidade motora, aprenda a controlar seus músculos e mova-se com desenvoltura. Atividades como cantar fazendo gestos dançar, bater palmas, pés, são experiências importantes para a

criança, desenvolvendo o senso rítmico, a coordenação motora, fatores que favorecem para o processo da aquisição da leitura e da escrita.

Desenvolvimento sócio afetivo: a criança aos poucos vai formando sua identidade, busca integrar-se com os outros. Nesse processo a autoestima e autorrealização desempenham um papel fundamental. As atividades musicais coletivas favorecem o desenvolvimento da socialização, estimulando a compreensão, a participação e a cooperação. As atividades de musicalização também servem para as crianças com dificuldades de aprendizagem pelo seu caráter lúdico incentivam a realização de movimentos específicos, auxiliam na organização do pensamento, tornando as atividades prazerosas e espontâneas.

OBJETIVOS GERAIS

As atividades musicais realizadas na Educação Infantil têm como objetivo proporcionar a canais sensoriais, facilitando a expressão de emoções, contribuindo para a formação integral do ser. Desse modo apresentam-se os objetivos de trabalhar a música neste nível:

- Possibilitar o conhecimento de uma linguagem, ampliando a possibilidades de comunicação dos alunos;
- Propor experiências e vivencia de um ambiente sonoro;
- Desenvolver a sensibilização e a apreciação das diversas manifestações artísticas;
- Estimular a iniciativa dos alunos na exploração de diferentes objetos para produzir efeitos sonoros;
- Diferenciar sons e silêncio;
- Perceber diferentes gêneros, estilos e ritmos musicais;
- Propiciar situações que oportunizem a criança a brincar;
- Disponibilizar momentos que a criança expresse sensações, sentimentos e pensamentos em relação ao que a música comunica.

CONTEÚDOS

MATERNAL

- Proporcionar aos educandos o contato com diferentes expressões corporais, faciais e ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento, utilizando gestos diversos e o ritmo corporal nas suas brincadeiras, danças, jogos e demais situações de interação.

GRUPO 3

- Estimular a sensibilidade e a apreciação de diferentes gêneros musicais, ampliando seu repertório musical, desenvolvendo habilidades e expressões artísticas.

GRUPO 4



B.S

2

- Participação em atividades de execução musical e improvisação musical utilizando sons corporais, instrumentos de percussão e objetos sonoros.
- Estimular a consciência corporal e a sensibilidade rítmica, a partir de músicas variadas, despertando assim o respeito à diferentes estilos e gêneros musicais.

GRUPO 5

- Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical.

AR

- Reconhecimento de elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem, desenvolvendo assim a memória musical.

METODOLOGIA

A instituição, de forma sistemática tem a incumbência de planejar e organizar a sua prática educativa dentro de uma perspectiva construtivista, promovendo, assim, a aprendizagem significativa e o desenvolvimento das capacidades e potencialidades da criança.

Em muitas práticas, a música na educação infantil tem sido usada para atender hábitos, atitudes e comportamentos, bem como no processo de ensino aprendizagem de letras e numerais, também vem com a proposta de fazê-los se sensibilizar, observar, ouvir e refletir sobre diferentes sons que o cercam, sejam eles de natureza ou produzidos pelo homem, como o barulho de instrumentos musicais, máquinas, ou do nosso próprio corpo.

Na Educação Infantil, a música deve ser apresentada e explorada conforme a capacidade de concentração da criança, em sua faixa etária. Para tanto, pode ser usada como recursos às histórias, dramatizações, jogos e brincadeiras que motivem a participação.

AVALIAÇÃO

A avaliação é um processo abrangente e contínuo que visa acompanhar o desenvolvimento do aluno em relação à aprendizagem dos conceitos, procedimentos e atitudes. Deve considerar o aluno integralmente, com suas necessidades próprias e específicas, na relação com os demais e em relação a si mesmo, além de visar o amadurecimento pessoal.

A avaliação é um processo, parte integrante do ensino, devendo fornecer as informações necessárias para melhorar o ensino e a aprendizagem, possibilitando ao colégio, definir prioridades e localizar quais aspectos educacionais demandam maior apoio.

2

B/S



Segundo os PCNs (Parâmetros Curriculares Nacionais), é compreendida como um conjunto de atuações que tem a função de alimentar, sustentar e orientar a intervenção pedagógica. Acontece contínua e sistematicamente por meio de interpretação qualitativa do conhecimento do aluno.

Ao avaliarmos a questão musical da criança na Educação Infantil, ver-se-á seu desenvolvimento, sua espontaneidade ao cantar, falar e expressar-se sozinho e no grupo. O gosto pela música, a participação cantando, dançando, fazendo gestos, brincando, além de prestar atenção quanto à memória auditiva do aluno.

A música é parte integrante da rotina escolar, a qual perpassa todos os eixos, dando assim estimulação e aprendizado aos educandos, facilitando o processo avaliativo.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BARRETO.S. de J. **Psicomotricidade**: educação e reeducação. 2.ed. Blumenau: Acadêmia,2000.
- WEIGEL.A.M.G. **Brincando de música**: Experiências com sons, ritmos, músicas e movimentos na pré-escola. Porto Alegre: Kuarup,1988.
- Souza.A.C de Coleção novos caminhos- educação infantil, musica, movimento e artes visuais.1.ed.São Paulo:DCL,2006.
- Material didático do Positivo, nível I, 1º bimestre.
- PCNs e RCNEI.

MOVIMENTO

JUSTIFICATIVA

O movimento é uma importante dimensão do desenvolvimento e da cultura humana, visto que, desde seu nascimento as crianças movimentam-se, apropriando-se do controle e da interação do seu próprio corpo com o mundo, para construção de sua identidade.

Na Educação Infantil, o movimento é fundamental para que a criança conheça e domine seu próprio corpo, expressando seus sentimentos, emoções e pensamentos, por meio de realizações de gestos, expressões e posturas corporais.

É importante que a instituição possibilite às crianças um ambiente rico e desafiador para que elas desenvolvam suas potencialidades motoras e testem seus limites. A presença do movimento na Educação Infantil está associada à motricidade, e cabe à instituição contemplar diversos aspectos, tais como: a expressividade, equilíbrio, coordenação, interação, imitação e reconhecimento do seu próprio corpo, através de jogos e brincadeiras.

Consequente, é imprescindível que esse eixo seja dinamizado nesta primeira fase de desenvolvimento da criança como forma de expressão e comunicação entre elas, manifestando individualmente e coletivamente suas produções culturais e estéticas, no ambiente que está inserida.

OBJETIVOS GERAIS

O objetivo próprio do trabalho com o movimento nas crianças é de atender aos seus interesses e necessidades, buscando o equilíbrio entre as necessidades individuais e coletivas, por meio de atividades lúdicas, desenvolvendo a consciência corporal e espaço temporal, para que a criança possa perceber-se a si mesma e perceber as relações com os outros e com o mundo. Assim a Educação Infantil tem o objetivo de fornecer as crianças oportunidades para que sejam capazes de ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento, explorar diferentes qualidades e dinâmicas do movimento, controlar gradualmente o próprio movimento.

CONTEÚDOS

MATERNAL

- Ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento, utilizando gestos diversos e o ritmo corporal nas suas brincadeiras, danças, jogos e demais situações de interação.

GRUPO 3

- Ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento, utilizando gestos diversos e o ritmo corporal nas suas brincadeiras, danças, jogos, imitações, músicas e demais situações de interação.

GRUPO 4

- Participação em jogos e brincadeiras que desenvolvam o equilíbrio e a coordenação motora ampla, utilizando o corpo no ambiente da brincadeira, fazendo com que os alunos interajam uns com os outros.
- Adquirir comportamentos e valores referentes ao ajustamento pessoal e coletivo necessários para atividades que impliquem competição e cooperação.



Bis

2

GRUPO 5

- Perceber as sensações, limites, potencialidades, sinais vitais e integridade do próprio corpo, visando ampliar gradualmente o conhecimento e o controle sobre o corpo e o movimento, assim como utilizar de ritmos para expressar-se corporalmente.
- Usar recursos de deslocamento e das habilidades de força, velocidade, resistência e flexibilidade nos jogos e brincadeiras.

JK

METODOLOGIA

Os jogos e as brincadeiras são os principais norteadores do processo de educação corporal, visto que, oferecem interessantes situações de aprendizagem dentro de um contexto rico de significados às crianças, também, desenvolve a coordenação motora ampla e fina.

Na Educação Infantil, as atividades voltadas à motricidade devem oportunizar uma variada gama de experiências, em que todas elas deverão estar orientadas para o processo de conhecimento do mundo e da formação pessoal e social, através de jogos, canções, desafios motores, modalidades expressivas, como: dança e teatro, enriquecem as possibilidades gestuais e corporais e contribuem para o desenvolvimento pleno e integral das crianças.

AVALIAÇÃO

Para se ter condições de avaliação é necessária a reflexão sobre o ambiente e o trabalho desenvolvido com cada aluno. É importante informar para as crianças a respeito de suas competências, sempre valorizando seu empenho e conquistas evitando a comparação com outras crianças.

A avaliação decorre das próprias metas educacionais estabelecidas para a proposta cada proposta, obtendo informações e subsídios capazes de favorecer o desenvolvimento das crianças e a ampliação de seus conhecimentos.

Assim a avaliação do movimento deve ser contínua levando em consideração os processos vividos pela criança, resultando do trabalho intencional do professor. Seguindo as características de ser, inclusiva, abrangente, cooperativa, integral, indissociável da dinâmica de ensino e continua, sendo documentada e atualizada nos aspectos referentes à expressividade do movimento e sua dimensão instrumental da criança.

Avaliar não é apenas medir, comparar ou julgar. É ter um olhar especial, em vista a fase de desenvolvimento e amadurecimento da criança da educação infantil.

Respeitando seu processo de aprendizagem, sua motricidade, conhecimento e desenvolvimento corpóreo.

Avaliaremos suas conquistas corporais, através de atividades lúdicas, jogos, brincadeiras e situações do dia a dia do aluno. Prestando atenção em seus movimentos, equilíbrio, coordenação motora e reconhecimento das partes do corpo e suas principais funções, correspondendo à idade de cada criança.

REFERÊNCIAS BIBLIGRÁFICAS

- BARRETO. S. de J. **Psicomotricidade**: educação e reeducação. 2.ed. Blumenau: Acadêmica, 2000.
- SOUZA. A.C de. Coleção novos caminhos – Educação infantil, música, movimento e artes visuais. 1. ed. São Paulo: DCL, 2006.
- **Coleção Caixa Mágica - Guia de recursos** – Educação infantil, São Paulo: Moderna, 2004.
- Material didático do positivo, nível I, 1º bimestre.
- Apostila do positivo coordenação– educação infantil – educação física, nível I, II,III
- PCNs.



BRS

EDUCAÇÃO FÍSICA

JUSTIFICATIVA

A Educação Física tem por objetivo próprio de estudo o corpo em movimento. A criança conhece e reconhece sua própria identidade e percebe-se como um ser único, complexo e individual, através das experiências das práticas corporais, construindo novos conhecimentos. Através de jogos e brincadeiras a se vive um confronto entre o que ela é, com suas características e especificidades.



Na educação infantil, as práticas corporais estabelecem relações com a ludicidade e a expressividade. As brincadeiras servem como elementos metodológicos, estabelecendo como foco principal, mobilizar reações da criança consigo mesma por meio da vivência das práticas corporais realizadas no coletivo. Estas práticas corporais oportunizam a exploração e o conhecimento do corpo, dos seus limites e de suas possibilidades em diferentes situações.

Uma das principais características das crianças da educação infantil é a intensidade de suas atividades motoras e o seu mundo lúdico, simbólico e fantasioso, onde aprendem em movimento e a Educação Física auxilia na formação integral vinculando o emocional, o físico, o motor e as relações sociais de um determinado grupo.

O movimento corporal contribui para a formação ampla das crianças que integra dimensões cognitivas, perceptivas, motoras, físicas, relacionais, afetivas e sociais; a Educação Física deve favorecer a participação, a autonomia, a criticidade e a criatividade das crianças na educação infantil.

OBJETIVOS

- Desenvolvimento e aperfeiçoamento das habilidades motoras.
- Reconhecer a imagem do próprio corpo, nominando gradativamente suas diferentes partes.
- Vivenciar práticas corporais como ginásticas, danças, jogos e brincadeiras, entre outras, explorando diferentes espaços, materiais, tempo/ritmo, formações, direções, e trajetórias, desenvolvendo suas capacidades e ampliando as habilidades motoras.
- Reconhecer o movimento como forma de expressão e comunicação humana de sentimentos e pensamentos, aperfeiçoando sua identidade pessoal e coletiva.
- Interagir com os colegas, os adultos e o ambiente com atitudes de respeito e cuidado, desenvolvendo a solidariedade e a sensibilidade.

2
B.S.
C.A.

- Ressignificar as práticas corporais vivenciadas, exercitando progressivamente sua autonomia na escolha de novos movimentos, materiais, tempos e espaços.
- Solucionar desafios corporais com base nos conhecimentos adquiridos e nas descobertas compartilhadas, com e sem ajuda dos professores.
- Perceber, no próprio corpo, alterações fisiológicas que ocorrem durante e após as práticas corporais.

CONTEÚDOS

Os elementos centrais que configuram as práticas corporais na Educação Física na Educação Infantil são:

Ginástica: desafios ao domínio do corpo e ao controle de movimentos em situações de exercitação;

Jogos e brincadeiras: organização lúdicas, caracterizadas pela flexibilização de regras, de espaço, de tempo, de movimentos e de convivência entre os jogadores;

Danças: constituem-se em expressão e comunicação rítmica de sentimentos e emoções por meio do corpo e do movimento.

METODOLOGIA

Bis

A metodologia da Educação Física na Educação Infantil deve centrar na organização de ambientes de aprendizagem que estimulem a diversidade na vivência de experiências, de tal maneira que as crianças convivam permanentemente com a ludicidade e os desafios corporais. Esses ambientes podem ser organizados em diferentes espaços, com e sem materiais, individuais e coletivos, pequenos e grandes grupos, variando as direções, as trajetórias, e o tempo/ ritmo da atividade, combinando ou não diferentes movimentos com e sem deslocamentos.

AVALIAÇÃO

A avaliação da Educação Física na Educação Infantil ocorre através do acompanhamento do desenvolvimento individual da criança, observando os

conhecimentos já adquiridos e os avanços apresentados no desenvolvimento da motricidade nas vivências das atividades propostas, junto à socialização/ evolução da criança ao grupo onde constrói relações com os colegas e assim replanejar com base nas informações obtidas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **Lei de Diretrizes e bases da Educação Nacional.** Brasília: Senado Federal, 1996.
- JUNIOR, Marcílio. **Educação Física escolar: teoria e política curricular, saberes escolares e proposta pedagógica.** EDUPE: recife, 2005.
- COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do ensino da Educação Física.** São Paulo: Cortez, 1992.
- DARIDO, S. C.; RANGEL, I.C.A. **Educação Física na escola: implicações para a prática pedagógica.** 2ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.

BCS

2



Município de

Dois Vizinhos

Estado do Paraná



1

Ata da sessão de recebimento da documentação, em atendimento ao edital do Processo de Chamamento Público 012/2019- Município de Dois Vizinhos

Aos dezenove dias de dezembro de 2019, às 14 horas e 30 minutos, em sessão pública, reuniu-se a Comissão Permanente de Licitação, constituída pelos servidores Claudinei Schreiber, Silvio Alves da Rosa e Bianca Cristina Schreiber, designados pela Portaria 044/2019, para proceder o encaminhamento do processo do Chamamento Público nº 012/2019, Município de Dois Vizinhos, a saber: CHAMADA PÚBLICA, para fins de Credenciamento de entidades educacionais privadas com ou sem fins lucrativos que estejam regularmente constituídas, com sede no município de dois vizinhos, com valores acordados e corrigidos, sendo que o valor total do Chamamento é de **R\$ 1.877.518,00 (um milhão, oitocentos e setenta e sete mil, quinhentos e dezoito reais)**, tomando-se, por base, um período a partir de 1 de fevereiro de 2020 até 13 de dezembro de 2020, contados da assinatura, a disponibilidade de vagas da Instituição se dá conforme segue:

Parcial 4 Horas		Total de Vagas
Matutino	Berçário/Maternal I/Maternal II/Maternal III	96
Vespertino		00

A comissão recebeu e analisou a documentação apresentada pela Cooperativa de Educação e Cultura Regina Mundi (Coopermundi), inscrita no CNPJ nº 02.259.574/0001-04 e constatou que a proponente atendeu a todas as exigências do edital, e assim declarou HABILITADA. A partir desta data a proponente, está apta ao atendimento do objeto licitado. Deixada livre a palavra e como ninguém se manifestou, deu-se por encerrada a sessão de cujos trabalhos Eu, SIVIO ALVES DA ROSA, lavrei a presente ata que lida e achada conforme, vai assinada por mim e pelos demais membros da Comissão de Licitação e representante(s) presente(s). *B.S*

PARECER JURÍDICO FINAL

Parecer jurídico sobre credenciamento no chamamento nº 12/2019.



Trata-se de parecer jurídico acerca de credenciamento na Chamada Pública nº 12/2019, a qual tem por objeto o credenciamento de entidades educacionais privadas com ou sem fins lucrativos que estejam regularmente constituídas, com sede no município de Dois Vizinhos, interessadas no atendimento de crianças de seis meses a três anos de idade, na educação infantil modalidade pré-escolar /creche, primeira etapa da educação básica para preenchimento de 580 vagas para o ano letivo de 2020.

O exame desta Procuradora se dá nos termos da Lei, subtraindo-se análises que importem considerações de ordem técnica, financeira ou orçamentária, situações presenciais que não estejam consignadas em ata, e considerando a delimitação legal de atribuições de cargo, com teor elucidativo não vinculativo da Autoridade Competente.

Sublinhe-se que a presente apreciação restringe-se ao atendimento das exigências legais do Processo em tela.

De acordo com a ATA de recebimento do envelope datada de 19/12/2019, às 10h:30min. a Comissão recebeu a documentação da seguinte empresa para credenciamento:

RAIO DE SOL, inscrita no CNPJ Nº27.013.661/0001-08.

A empresa pretende se cadastrar para 106 vagas para o período matutino e 86 vagas para o período vespertino para berçário, maternal I, maternal II, e maternal III.

Segundo a Ata da Sessão de recebimento dos envelopes contendo a documentação da proponente, a *comissão analisou a documentação apresentada, e entendeu que a proponente atendeu a todas as exigências do edital e assim declarou-a habilitada para a prestação dos serviços licitados.*

Ante o exposto, restrito aos aspectos jurídicos-formais, **esta procuradora opina pelo prosseguimento do respectivo procedimento licitatório, com vistas ao fim colimado pelo interesse público.**

É o parecer;
Salvo Melhor Juízo.

Dois Vizinhos/PR, 20 de dezembro de 2019.

Kelin Ghizzi

OAB/PR 41.860 - advogada

B.S. J

PARECER JURÍDICO FINAL

Parecer jurídico sobre credenciamento no chamamento nº 12/2019.



Trata-se de parecer jurídico acerca de credenciamento na Chamada Pública nº 12/2019, a qual tem por objeto o credenciamento de entidades educacionais privadas com ou sem fins lucrativos que estejam regularmente constituídas, com sede no município de Dois Vizinhos, interessadas no atendimento de crianças de seis meses a três anos de idade, na educação infantil modalidade pré-escolar /creche, primeira etapa da educação básica para preenchimento de 580 vagas para o ano letivo de 2020.

O exame desta Procuradora se dá nos termos da Lei, subtraindo-se análises que importem considerações de ordem técnica, financeira ou orçamentária, situações presenciais que não estejam consignadas em ata, e considerando a delimitação legal de atribuições de cargo, com teor elucidativo não vinculativo da Autoridade Competente.

Sublinhe-se que a presente apreciação restringe-se ao atendimento das exigências legais do Processo em tela.

De acordo com a ATA de recebimento do envelope datada de 19/12/2019, às 14h:30min. a Comissão recebeu a documentação da seguinte empresa para credenciamento:

04. COOPERMUNDI, inscrita no CNPJ Nº 02.259.574/0001-

Empresa pretende se cadastrar para 96 vagas no período matutino para berçário, maternal I, maternal II e maternal III.

Segundo a Ata da Sessão de recebimento dos envelopes contendo a documentação da proponente, a *comissão analisou a documentação apresentada, e entendeu que a proponente atendeu a todas as exigências do edital e assim declarou-a habilitada para a prestação dos serviços licitados.*

Ante o exposto, restrito aos aspectos jurídicos-formais, esta procuradora opina pelo prosseguimento do respectivo procedimento licitatório, com vistas ao fim colimado pelo interesse público.

É o parecer;
Salvo Melhor Juízo.

Dois Vizinhos/PR, 20 de dezembro de 2019.

Kelin Ghizzi
OAB/PR 41.860 - advogada



Município de Dois Vizinhos



SISTEMA DE CONTROLE INTERNO

Ao: Sr. Raul Camilo Isotton

Parecer nº: 317/2019

Processo Licitatório nº: 012/2019

Modalidade: Chamamento Público

Objeto: Credenciamento de Entidades Educacionais privadas com ou sem fins lucrativos que estejam regularmente constituídas, com sede no Município de Dois Vizinhos, interessadas no atendimento de crianças de seis meses a três anos de idade, na Educação Infantil modalidade pré-escolar/creche, primeira esta da Educação Básica, para o ano letivo de 2020.

Parecer: O Edital atende aos aspectos contidos na Constituição Federal de 1988, em especial nos artigos 205 a 214, Lei 8.666/93, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB nº 9.394, de 1996, Lei nº 8.069 de 1990, Deliberação nº 02/2014 do Conselho Estadual de Educação e Resolução CNE/CEB nº 01 de 1.999.

No processo licitatório constam 942 páginas, contendo ainda a página 96A, as quais foram paginadas por servidores designados pela Portaria nº 043/2019.

Foi protocolado com o nº 314/2019 e foi aprovado por Parecer Jurídico no dia 11 de dezembro de 2019 anexo ao processo.

Foi publicado no dia 13 de dezembro de 2019 no Jornal de Beltrão, no DIOEMS, Diário Oficial do Paraná e no Diário Oficial da União.

A Comissão Permanente de Licitação, designada pela Portaria nº 044/2019, recebeu no dia 19 de dezembro de 2019 às 10h30m, carta de credenciamento de 01 (uma) proponente para participar do certame.

Foram cumpridas as determinações da Lei Complementar nº 123/06, da Lei Complementar nº 147/2014 e da Lei Municipal nº 1994/2015 e Decreto nº 12070/2015, que preveem tratamento diferenciado para as Micro-Empresas, Empresas de Pequeno Porte ou Cooperativas.

Após análise e julgamento a Comissão habilitou a proponente:

Fornecedor	Lote	CNPJ
Ariane Bandejas Machado Eireli	01	27.013.661/0001-08

A Advogada do Município emitiu parecer no dia 20 de dezembro de 2019 opinando pelo prosseguimento do respectivo procedimento licitatório, restrito aos aspectos jurídico-formais, com vista ao fim colimado pelo interesse público.



Município de Dois Vizinhos



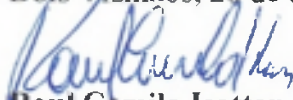
TERMO DE HOMOLOGAÇÃO

Raul Camilo Isotton, Prefeito de Dois Vizinhos, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais, torna público, para fins de direito, o **CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 012/2019**, cujo objeto é: **CRENCIAMENTO DE ENTIDADES EDUCACIONAIS PRIVADAS COM OU SEM FINS LUCRATIVOS QUE ESTEJAM REGULARMENTE CONSTITUÍDAS, COM SEDE NO MUNICÍPIO DE DOIS VIZINHOS, INTERESSADAS NO ATENDIMENTO DE CRIANÇAS DE SEIS MESES A TRÊS ANOS DE IDADE, NA EDUCAÇÃO INFANTIL MODALIDADE PRÉ-ESCOLAR/CRECHE, PRIMEIRA ETAPA DA EDUCAÇÃO BÁSICA, PARA O ANO LETIVO DE 2020**, em favor da seguinte proponente:

Fornecedor	Lote	CNPJ
ARIANE BANDEIRA MACHADO EIRELI – ME	01	27.013.661/0001-08
COOPERATIVA DE EDUCAÇÃO E CULTURA REGINA MUNDI – COOPERMINDI	01	02.259.574/0001-04

E **HOMOLOGA** referido procedimento, pois atende todas as formalidades legais e o resultado ser oportuno e conveniente aos interesses da Administração.

Dois Vizinhos, 20 de dezembro de 2019.


Raul Camilo Isotton
Prefeito

PREGÃO ELETRÔNICO RP Nº 122/2019
PUBLICAÇÃO DE RESULTADO
A comissãõ dos gnada através da Portaria nº 04/2019 torna publico resultado de licitação.
MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 122/2019
OBJETO: Registro de preços, objetivando a futura e eventual aquisição medicamentos, materiais e alimentação para cães e gatos (rapões) e serem utilizados no Canal Municipal, conforme orientação da Secretaria de Desenvolvimento Rural, Meio Ambiente e Recursos Hídricos exclusivo para microempresa e empresa de pequeno porte.
CRITÉRIO DE JULGAMENTO DAS PROPOSTAS: Menor Preço por Lote/Item
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Artigo 15 da Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal nº 10.520/2002, Decreto Federal nº 3.931/2001, Decreto Municipal nº 7.999/2010 e legislação complementar.
EMPRESAS VENCEDORAS PARA REGISTRO DE PREÇOS:
1. E. R. FELIX – PROD. AGROP-ME, CNPJ nº 07.296.219/0001-29. Lote 01 R\$ 11.853,51 – ITEM 001 R\$ 19,24 – ITEM 002 R\$ 37,58 – ITEM 004 R\$ 12,57 – ITEM 005 R\$ 39,13 – ITEM 006 R\$ 13,79 – ITEM 007 R\$ 55,85 – ITEM 008 R\$ 24,02 – ITEM 12 R\$ 31,72 – ITEM 13 R\$ 18,42 – ITEM 17 R\$ 9,95 – ITEM 18 R\$ 18,07 – ITEM 20 R\$ 12,60 – ITEM 21 R\$ 15,53 – ITEM 23 R\$ 14,39 – ITEM 24 R\$ 7,84 – ITEM 26 R\$ 90,00 – ITEM 27 R\$ 44,66 – ITEM 28 R\$ 2,64 – ITEM 29 R\$ 5,31 – ITEM 31 R\$ 15,57 – ITEM 33 R\$ 20,34 – ITEM 40 R\$ 26,33 – ITEM 42 R\$ 16,71 – ITEM 45 R\$ 13,99 – ITEM 46 R\$ 74,10 – ITEM 60 R\$ 1,56 – ITEM 61 R\$ 15,00. Lote 02 R\$ 2.023,00 – ITEM 001 R\$ 16,00 – ITEM 002 R\$ 19,00 – ITEM 003 R\$ 21,00 – ITEM 004 R\$ 20,00 – ITEM 12 R\$ 44,00 – ITEM 13 R\$ 24,00 – ITEM 14 R\$ 24,00 – ITEM 20 R\$ 40,00 – ITEM 21 R\$ 40,00 – ITEM 22 R\$ 32,00.
2. CASA DO BOI ME-CNPJ nº-Lote nº 01 R\$ 23.365,00 – ITEM 47 R\$ 14,30 – ITEM 48 R\$ 48,00 – ITEM 49 R\$ 29,55
Os itens 03, 09, 10, 11, 14, 15, 16, 19, 22, 25, 30, 32, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 43, 44 do Lote 001 e, Os itens 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 15, 16, 17, 18, 19, 23, 24 e 25 do Lote 002 ficaram fracassados
Dois Vizinhos, 13 de Dezembro de 2019.
Silvio Alves da Rosa Prefeito

Co:01/2017

PREGÃO ELETRÔNICO RP Nº 124/2019
PUBLICAÇÃO DE RESULTADO
A comissãõ dos gnada através da Portaria nº 04/2019 torna publico resultado de licitação.
MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 124/2019
OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS para futura e eventual aquisição de placas informativas – Exclusivo para Microempresas e Empresa de Pequeno Porte.
CRITÉRIO DE JULGAMENTO DAS PROPOSTAS: Menor Preço por Item
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Artigo 15 da Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal nº 10.520/2002, Decreto Federal nº 3.931/2001, Decreto Municipal nº 7.999/2010 e legislação complementar.
EMPRESA VENCEDORA PARA REGISTRO DE PREÇOS:
1. SINAL CITY SINALIZAÇÃO LTDA-EPP, CNPJ nº 14.137.356/0001-28. Item 01 R\$ 90,00-Item 02 R\$ 46,30
Dois Vizinhos, 12 de dezembro de 2019.
Cláudio Schreiber Prefeito

Co:01/2016

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO

Raul Camilo Isotton, Prefeito de Dois Vizinhos, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais, torna público, para fins de direito, o CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 012/2019, cujo objeto é: CREDENCIAMENTO DE ENTIDADES EDUCACIONAIS PRIVADAS COM OU SEM FINS LUCRATIVOS QUE ESTEJAM REGULARMENTE CONSTITUÍDAS, COM SEDE NO MUNICÍPIO DE DOIS VIZINHOS, INTERESSADAS NO ATENDIMENTO DE CRIANÇAS DE SEIS MESES A TRÊS ANOS DE IDADE, NA EDUCAÇÃO INFANTIL MODALIDADE PRÉ-ESCOLAR/CRECHE, PRIMEIRA ETAPA DA EDUCAÇÃO BÁSICA, PARA O ANO LETIVO DE 2020, em favor da seguinte proponente:

Empreendedor	Lote	CNPJ
ARIANE BANDIHA MACHADO EIRELI - ME	01	27.013.661/0001-08
COOPERATIVA DE EDUCAÇÃO E CULTURA REGINA MUNDI - COOPERMUNDI	01	02.259.574/0001-04

E HOMOLOGA referido procedimento, pois atende todas as formalidades legais e o resultado ser oportuno e conveniente aos interesses da Administração.

Dois Vizinhos, 20 de dezembro de 2019.
Raul Camilo Isotton-Prefeito

Extrato para fins de publicação de Contratos, Atas de Registro de Preços, Convênios, Termos Aditivos nº 204/2019

Contrato	18/2019, Concorrência nº 005/2019
Contratante	Município de Dois Vizinhos.
Contratada	Banco Santander (Brasil) S.A – CNPJ nº 90.400.888/0001-42.
Objeto	Contratação de instituição financeira pública ou privada para operar os serviços de processamento e gerenciamento dos créditos provenientes da folha salarial e outras indenizações pagas aos servidores ativos, inativos, agentes públicos, pensionistas, agentes públicos, empregados públicos e estagiários do poder executivo do Município de Dois Vizinhos.
Valor	R\$ 1.510.000,00 (um milhão, quinhentos e dez mil reais).
Prazo	60 (sessenta) meses.
Data de Assinatura	10 de dezembro de 2019.
Contrato	19/2019, Dispensa de Licitação nº 051/2019
Contratante	Município de Dois Vizinhos.
Contratada	Lex Editora S.A, CNPJ nº 61.160.769/0001-17.
Objeto	Contratação de empresa para assessoria de fomento de busca e reposição de jurisprudência.
Valor	R\$ 1.440,00 (Um mil quatrocentos e quarenta reais).
Prazo	12 (doze) meses.
Data de Assinatura	19 de dezembro de 2019.
Primeiro Termo Aditivo ao Contrato nº 084/2019, Pregão Presencial nº 059/2019.	Primeiro Termo Aditivo ao Contrato nº 084/2019, Pregão Presencial nº 059/2019.
Contratante	Município de Dois Vizinhos.
Contratada	Lapaza Empreendimentos LTDA-EPP, CNPJ nº 07.412.514/0001-01.

Objeto	Cláusula Primeira-Fica alterada e Cláusula Segunda – Preço e Reajuste de Preço – acrescido ao valor do contrato a importância de R\$ 12.305,93 (doze mil, trezentos e cinco reais e noventa e três centavos).
Data de Assinatura	18 de dezembro de 2019
Segundo Termo Aditivo ao Contrato nº 004/2018, Pregão Presencial nº 060/2018.	Segundo Termo Aditivo ao Contrato nº 004/2018, Pregão Presencial nº 060/2018.
Contratante	Município de Dois Vizinhos.
Contratada	MAPFRE Seguros Gerais S/A, CNPJ nº 61.074.175/0001-29.
Objeto	Cláusula Primeira-Fica alterada a cláusula segundo-foi o valor contratual o reajuste de preços – acrescido ao valor do Contrato a importância de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais).
Data de Assinatura	06 de dezembro de 2019
Termo	Termo de Rescisão de Concessão de Uso
Concedente	Município de Dois Vizinhos
Comissionária	Associação dos Servidores Públicos Municipais de Dois Vizinhos-PR
Objeto	Cláusula Primeira-Fica para todos os efeitos, rescindido, de comum acordo, por razões de interesse público relevante, a Concessão realizada com base na Lei Municipal nº 912/98, de 20 de agosto de 1999, com a associação dos servidores públicos Municipais de Dois Vizinhos, a partir de 06 de dezembro de 2019. Parágrafo Primeiro-Fica autorizada desde já a baixa da concessão junto ao Registro Público de Imóveis, às expensas do Município. Parágrafo Segundo-O Município compromete-se a disponibilizar outro imóvel para a Associação dos Servidores Públicos Municipais de Dois Vizinhos. Cláusula Segunda-A concessão é transferida por este instrumento ao MUNICÍPIO a posse definitiva, livre e desembaraçada do imóvel Rural nº 2-A-1 e 2-C, na Globa 23 DV, do Kucleo Dois Vizinhos, da Colônia das Missões, do Município de Curitiba com área de 25.811,10 m2 (vinte e seis mil, oitocentos e onze metros e dez décimos quadrados), conforme matrícula nº 38.954 do Cartório de Registro de Imóveis da Comarca de Dois Vizinhos – PR, que estava cedida a concessionária. Cláusula Terceira-Casam por instrumento os direitos da concessionária, que não poderá reclamar, a qualquer tempo e razão.
Data de Assinatura	06 de dezembro de 2019

Dois Vizinhos, 20 de dezembro de 2019.
Raul Camilo Isotton-Prefeito

PREGÃO PRESENCIAL Nº 073/2019

O Município de Dois Vizinhos, Órgão Gerenciador do Sistema de Registro de Preços, com base no Art. 15 da Lei Federal nº 8.666/93 e posteriores alterações, Lei Federal nº 10.520/2002, Decreto Federal nº 7.892/2013 e Decreto Municipal nº 7999/2010, torna público o REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MATERIAIS, CBUQ-CONCRETO BETUMINOSO USINADO A QUENTE E EMULSÃO RR1C PARA MANUTENÇÃO DE RUAS, AVENIDAS E RECUPERAÇÃO DE CALÇAMENTOS NO INTERIOR DO MUNICÍPIO, através da Ata de Registro de Preços decorrentes do Pregão Presencial nº 073/2019 com execução de 12 (doze) meses.

ATA	EMPRESA DETENTORA	CNPJ Nº
021	CBD INDUSTRIA E COMÉRCIO DE ASFALTOS E ENGENHARIA LTDA	02.381.818-05/01-20

Os preços registrados poderão ser consultados na íntegra junto ao endereço eletrônico www.doisvizinhos.pr.gov.br/atas, na guia SRP – Atas de Registros de Preços.
Dois Vizinhos, 21 de dezembro de 2019.
Raul Camilo Isotton-Prefeito





Município de Dois Vizinhos



TERMO DE HOMOLOGAÇÃO

Raul Camilo Isotton, Prefeito de Dois Vizinhos, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais, torna público, para fins de direito, o **CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 012/2019**, cujo objeto é: **CRENCIAMENTO DE ENTIDADES EDUCACIONAIS PRIVADAS COM OU SEM FINS LUCRATIVOS QUE ESTEJAM REGULARMENTE CONSTITUÍDAS, COM SEDE NO MUNICÍPIO DE DOIS VIZINHOS, INTERESSADAS NO ATENDIMENTO DE CRIANÇAS DE SEIS MESES A TRÊS ANOS DE IDADE, NA EDUCAÇÃO INFANTIL MODALIDADE PRÉ-ESCOLAR/CRECHE, PRIMEIRA ETAPA DA EDUCAÇÃO BÁSICA, PARA O ANO LETIVO DE 2020**, em favor da seguinte proponente:

Fornecedor	Lote	CNPJ
ARIANE BANDEIRA MACHADO EIRELI – ME	01	27.013.661/0001-08
COOPERATIVA DE EDUCAÇÃO E CULTURA REGINA MUNDI – COOPERMINDI	01	02.259.574/0001-04

E **HOMOLOGA** referido procedimento, pois atende todas as formalidades legais e o resultado ser oportuno e conveniente aos interesses da Administração.

Dois Vizinhos, 20 de dezembro de 2019.

Raul Camilo Isotton
Prefeito



SISTEMA DE CONTROLE INTERNO

Ao: Sr. Raul Camilo Isotton

Parecer nº: 317/2019

Processo Licitatório nº: 012/2019

Modalidade: Chamamento Público

Objeto: Credenciamento de Entidades Educacionais privadas com ou sem fins lucrativos que estejam regularmente constituídas, com sede no Município de Dois Vizinhos, interessadas no atendimento de crianças de seis meses a três anos de idade, na Educação Infantil modalidade pré-escolar/creche, primeira esta da Educação Básica, para o ano letivo de 2020.

Parecer: O Edital atende aos aspectos contidos na Constituição Federal de 1988, em especial nos artigos 205 a 214, Lei 8.666/93, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB nº 9.394, de 1996, Lei nº 8.069 de 1990, Deliberação nº 02/2014 do Conselho Estadual de Educação e Resolução CNE/CEB nº 01 de 1.999.

No processo licitatório constam 942 páginas, contendo ainda a página 96A, as quais foram paginadas por servidores designados pela Portaria nº 043/2019.

Foi protocolado com o nº 314/2019 e foi aprovado por Parecer Jurídico no dia 11 de dezembro de 2019 anexo ao processo.

Foi publicado no dia 13 de dezembro de 2019 no Jornal de Beltrão, no DIOEMS, Diário Oficial do Paraná e no Diário Oficial da União.

A Comissão Permanente de Licitação, designada pela Portaria nº 044/2019, recebeu no dia 19 de dezembro de 2019 às 10h30m, carta de credenciamento de 01 (uma) proponente para participar do certame.

Foram cumpridas as determinações da Lei Complementar nº 123/06, da Lei Complementar nº 147/2014 e da Lei Municipal nº 1994/2015 e Decreto nº 12070/2015, que preveem tratamento diferenciado para as Micro-Empresas, Empresas de Pequeno Porte ou Cooperativas.

Após análise e julgamento a Comissão habilitou a proponente:

Fornecedor	Lote	CNPJ
Ariane Bandeiras Machado Eireli	01	27.013.661/0001-08

A Advogada do Município emitiu parecer no dia 20 de dezembro de 2019 opinando pelo prosseguimento do respectivo procedimento licitatório, restrito aos aspectos jurídico-formais, com vista ao fim colimado pelo interesse público.



Município de Dois Vizinhos



A Comissão Permanente de Licitação, designada pela Portaria nº 044/2019, recebeu no dia 19 de dezembro de 2019 às 14h30m, carta de credenciamento de 01 (uma) proponente para participar do certame.

Foram cumpridas as determinações da Lei Complementar nº 123/06, da Lei Complementar nº 147/2014 e da Lei Municipal nº 1994/2015 e Decreto nº 12070/2015, que preveem tratamento diferenciado para as Micro-Empresas, Empresas de Pequeno Porte ou Cooperativas.

Após análise e julgamento a Comissão habilitou a proponente:

Fornecedor	Lote	CNPJ
Cooperativa de Educação e Cultura Regina Mundi – COOPERMUNDI	01	02.259.574/0001-04

A Advogada do Município emitiu parecer no dia 20 de dezembro de 2019 opinando pelo prosseguimento do respectivo procedimento licitatório, restrito aos aspectos jurídico-formais, com vista ao fim colimado pelo interesse público.

Constata-se que a Administração e a Equipe Técnica cumpriram todas as etapas exigidas no edital e legislação vigente. A opinião supra não elide nem respalda irregularidades não detectadas nos trabalhos desenvolvidos, nem isenta dos encaminhamentos administrativos e legais que o caso ensejar.

Ressalte-se que o Sistema de Controle Interno não participa da sessão da abertura, habilitação e julgamento do certame licitatório, como também não compete a este nenhuma consideração quanto à discricionariedade da Administração Pública, sendo que o processo é encaminhado ao Controle Interno somente após o julgamento pela Comissão de Licitação e que atesta a lisura da licitação quanto a sua fase processual e com base no relato constante na ata de abertura do certame.

É o parecer.

S.C.I., em Dois Vizinhos, 20 de dezembro de 2019.

Adriana Nicaretta Nunes
Sistema de Controle Interno
Decreto nº 13572/2017

Jaqueline Martinez de Oliva
Sistema de Controle Interno Adjunto
Decreto nº 13581/2017

PREGÃO ELETRÔNICO Nº Nº 122/2019	
PUBLICAÇÃO DE RESULTADO	
A com ssão dos gnada através da Portaria nº 043/2019 torna publico resultado de licitação.	
MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 122/2019	
OBJETO: Registro de preços, objetivando a futura e eventual aquisição medicamentos, materiais e alimentação para cães e gatos (rapões) a serem utilizados no Canal Municipal, conforme orientação da Secretar de Desenvolvimento Rural, Meio Ambiente e Recursos Hídricos exclusivo para microempresa e empresa de pequeno porte.	
CRITÉRIO DE JULGAMENTO DAS PROPOSTAS: Menor Preço por Lote/Item	
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Artigo 15 da Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal nº 10.520/2002, Decreto Federal nº 3.931/2001, Decreto Municipal nº 7.999/2010 e legislação complementar.	
EMPRESAS VENCEDORAS PARA REGISTRO DE PREÇOS:	
1. E. R. FELIX – PROD. AGRÍCOLAS – ME, CNPJ nº 07.296.719/0001-20, Lote 01 R\$ 11.853,51 – ITEM 001 R\$ 19,24 – ITEM 002 R\$ 37,58 – ITEM 004 R\$ 12,57 – ITEM 005 R\$ 39,13 – ITEM 006 R\$ 13,79 – ITEM 007 R\$ 56,85 – ITEM 008 R\$ 24,92 – ITEM 12 R\$ 31,72 – ITEM 13 R\$ 16,42 – ITEM 17 R\$ 9,95 – ITEM 19 R\$ 18,32 – ITEM 20 R\$ 12,60 – ITEM 21 R\$ 15,53 – ITEM 23 R\$ 14,39 – ITEM 24 R\$ 7,84 – ITEM 26 R\$ 96,00 – ITEM 27 R\$ 44,66 – ITEM 28 R\$ 2,64 – ITEM 29 R\$ 5,31 – ITEM 31 R\$ 15,57 – ITEM 33 R\$ 20,34 – ITEM 40 R\$ 26,33 – ITEM 42 R\$ 16,71 – ITEM 45 R\$ 13,99 – ITEM 46 R\$ 74,10 – ITEM 50 R\$ 1,58 – ITEM 51 R\$ 15,00, Lote 02 R\$ 2.023,00 – ITEM 001 R\$ 16,00 – ITEM 002 R\$ 19,00 – ITEM 003 R\$ 21,00 – ITEM 004 R\$ 25,00 – ITEM 12 R\$ 44,00 – ITEM 13 R\$ 24,00 – ITEM 14 R\$ 24,00 – ITEM 20 R\$ 40,00 – ITEM 21 R\$ 40,00 – ITEM 22 R\$ 32,00.	
2. CASA DO BOI ME – CNPJ nº Lote nº 01 R\$ 23.365,00 – ITEM 47 R\$ 4,30 – ITEM 48 R\$ 48,00 – ITEM 49 R\$ 29,55	
Os itens 03, 09, 10, 11, 14, 15, 16, 19, 22, 25, 30, 32, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 41, 43, 44 do Lote 001 e Os Itens 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 15, 16, 17, 18, 19, 23, 24 e 25 do Lote 002 ficaram fracassados.	
Dois Vizinhos, 13 de Dezembro de 2019.	
Sérvio Alves da Rosa Prefeito	

Co:4310077

PREGÃO ELETRÔNICO Nº Nº 124/2019	
PUBLICAÇÃO DE RESULTADO	
A com ssão dos gnada através da Portaria nº 043/2019 torna publico resultado de licitação.	
MODALIDADE: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 124/2019	
OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS para futura e eventual aquisição de placas informativas – Exclusivo para Microempresa e Empresa de Pequeno Porte.	
CRITÉRIO DE JULGAMENTO DAS PROPOSTAS: Menor Preço por Item	
FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Artigo 15 da Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações, Lei Federal nº 10.520/2002, Decreto Federal nº 3.931/2001, Decreto Municipal nº 7.999/2010 e legislação complementar.	
EMPRESA VENCEDORA PARA REGISTRO DE PREÇOS:	
1. SINAL CITY SINALIZAÇÃO LTDA – EPP, CNPJ nº 14.137.396/0001-28, Item 01 R\$ 99,00 – Item 02 R\$ 46,00	
Dois Vizinhos, 12 de dezembro de 2019.	
Claudinei Schreiber Prefeito	

Co:4310078

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO

Raul Camilo Isotton, Prefeito de Dois Vizinhos, Estado do Paraná, no uso de suas atribuições legais, torna público, para fins de direito, o CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 012/2019, cujo objeto é: CREDENCIAMENTO DE ENTIDADES EDUCACIONAIS PRIVADAS COM OU SEM FINS LUCRATIVOS QUE ESTEJAM REGULARMENTE CONSTITUÍDAS, COM SEDE NO MUNICÍPIO DE DOIS VIZINHOS, INTERESSADAS NO ATENDIMENTO DE CRIANÇAS DE SEIS MESES A TRÊS ANOS DE IDADE, NA EDUCAÇÃO INFANTIL MODALIDADE PRÉ-ESCOLAR/CRECHE, PRIMEIRA ETAPA DA EDUCAÇÃO BÁSICA, PARA O ANO LETIVO DE 2020, em favor da seguinte proponente:

Fornecedor	Lote	CNPJ
ARIANE BANDEIRA MACHADO EIRELI – ME	01	07.013.961/0001-08
COOPERATIVA DE EDUCAÇÃO E CULTURA REGINA JUNDI – COOPERMUNDI	01	02.259.574/0001-04

E HOMOLOGA referido procedimento, pois atende todas as formalidades legais e o resultado ser oportuno e conveniente aos interesses da Administração.
Dois Vizinhos, 20 de dezembro de 2019.
Raul Camilo Isotton-Prefeito

Co:4310079

Extrato para fins de publicação de Contratos, Atas de Registro de Preços, Convênios, Termos Aditivos nº 204/2019

Contrato	10/2019 – Concorrência nº 005/2019
Contratante	Município de Dois Vizinhos.
Contratado	Banco Santander (Brasil) S/A – CNPJ nº 80.430.886/0001-42.
Objeto	Contratação de instituição financeira pública ou privada para operar os serviços de processamento e gerenciamento dos créditos provenientes da folha salarial e outras indenizações pagas aos servidores ativos, inativos, agentes públicos, pensionistas, agentes políticos, empregados públicos e estagiários do poder executivo do Município de Dois Vizinhos.
Valor	R\$ 1.510.000,00 (um milhão, quinhentos e dez mil reais).
Prazo	60 (sessenta) meses.
Data de Assinatura	10 de dezembro de 2019.
Contrato	194/2019, Dispensa de Licitação nº 051/2019
Contratante	Município de Dois Vizinhos.
Contratado	Lex Editora S/A, CNPJ nº 61.160.768/0001-17.
Objeto	Contratação de empresa para assinatura de formulário de busca e reposição de impressões.
Valor	R\$ 1.440,00 (Um mil quatrocentos e quarenta reais).
Prazo	12 (doze) meses.
Data de Assinatura	19 de dezembro de 2019.
Primeiro Termo Aditivo ao Contrato nº 084/2019, Pregão Presencial nº 055/2019.	Primeiro Termo Aditivo ao Contrato nº 084/2019, Pregão Presencial nº 055/2019.
Contratante	Município de Dois Vizinhos.
Contratado	Lapaza Empreendimentos LTDA – EPP, CNPJ nº 07.412.514/0001-01.

Objeto	Cláusula Primeira – Fica alterada a Cláusula Segunda – Preço e Registro de Preço – acrescenta-se ao valor do contrato a importância de R\$ 12.305,93 (doze mil, trezentos e cinco reais e noventa e três centavos).
Data de Assinatura	18 de dezembro de 2019
Segundo Termo Aditivo ao Contrato nº 094/2019, Pregão Presencial nº 060/2019.	Segundo Termo Aditivo ao Contrato nº 094/2019, Pregão Presencial nº 060/2019.
Contratante	Município de Dois Vizinhos.
Contratado	MAPFRE Seguros Gerais S/A, CNPJ nº 81.074.175/0001-28.
Objeto	Cláusula Primeira – Fica alterada a cláusula segunda – do valor contratual e reajuste do preço – acresce-se ao valor do Contrato a importância de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais).
Data de Assinatura	06 de dezembro de 2019
Termo	Termo de Rescisão de Concessão de Uso
Concedente	Município de Dois Vizinhos
Concessionária	Associação dos Servidores Públicos Municipais de Dois Vizinhos – PR
Objeto	Cláusula Primeira – Fica para todos os efeitos, rescindido, de comum acordo, por razões de interesse público relevante, a Concessão realizada com base na Lei Municipal de nº 912/99, de 20 de agosto de 1999, com a associação dos servidores públicos Municipais de Dois Vizinhos, a partir de 06 de dezembro de 2019. Parágrafo Primeiro – Fica autorizada desde já a baixa da concessão junto ao Registro Público de Imóveis, às expensas do Município. Parágrafo Segundo – O Município compromete-se a disponibilizar outro imóvel para a Associação dos Servidores Públicos Municipais de Dois Vizinhos. Cláusula Segunda – A concessionária transfere por este instrumento ao MUNICÍPIO a posse definitiva, livre e desembaraçada do Imóvel Rural nº 2-A-1 e 2-C, na Gleba 23 DV, do Núcleo Dois Vizinhos, da Colônia das Missões, desta Municipalidade e Comarca com área de 28.011,10 m2 (vinte e seis mil, cento e onze metros e dez décimos quadrados), conforme matrícula nº 38.051 do Cartório de Registro de Imóveis da Comarca de Dois Vizinhos – PR, que estava cedida à concessionária. Cláusula Terceira – Cessam por instrumento os direitos da concessionária, que não poderá reclamar-las, a qualquer tempo ou razão.
Data de Assinatura	06 de dezembro de 2019

Dois Vizinhos, 20 de dezembro de 2019.
Raul Camilo Isotton-Prefeito

Co:4310080

PREGÃO PRESENCIAL Nº 073/2019

O Município de Dois Vizinhos, Órgão Gerenciador do Sistema de Registro de Preços, com base no Art. 15 da Lei Federal nº 8.666/93 e posteriores alterações, Lei Federal nº 10.520/2002, Decreto Federal nº 7.892/2013 e Decreto Municipal nº 7999/2010, torna público o REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MATERIAIS, CBUQ-CONCRETO BETUMINOSO USINADO A QUENTE E EMULSÃO RR1C PARA MANUTENÇÃO DE RUAS, AVENIDAS E RECUPERAÇÃO DE CALÇAMENTOS NO INTERIOR DO MUNICÍPIO, através da Ata de Registro de Preços decorrentes do Pregão Presencial nº 073/2019 com execução de 12 (doze) meses.

ATA	EMPRESA DETENTORA	CNPJ Nº
01	CBQ INDUSTRIA E COMERCIO DE ASFALTOS E ENGENHARIA LTDA	82.384.215-0001-22

Os preços registrados poderão ser consultados na íntegra junto ao endereço eletrônico www.doisvizinhos.pr.gov.br/atas, na guia SRP – Atas de Registros de Preços.
Dois Vizinhos, 21 de dezembro de 2019.
Raul Camilo Isotton-Prefeito

Co:4310081



SITROFAB

Sindicato dos Trabalhadores em Transportes Rodoviários de Francisco Beltrão

Associação de Transportadores em Transportes Rodoviários de Francisco Beltrão

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA PARA PRESTAÇÃO DE CONTAS

O Presidente e o Sindicato dos Trabalhadores em Transportes Rodoviários de Francisco Beltrão - SITROFAB, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto Social do Entidade, convoca para a Assembleia Geral Ordinária para prestação de contas...

Francisco Beltrão, 19 de Janeiro de 2019.

RAUL CAMILO ISOTON Presidente

Prefeitura Municipal de Realeza

AVISO DE LICITAÇÃO

A PREFEITURA DE REALEZA, Estado do Paraná, torna público e para conhecimento dos interessados que irá realizar licitação, na seguinte modalidade e características:

MODALIDADE: TOMADA DE PREÇOS Nº 03/2019 - PROCESSO LICITATÓRIO 734-TIPO MENOR PREÇO POR ITEM

OBJETO: Contratação de Empresa especializada para execução de Barragem Pie Voldado junto a Associação no Apeço nos Açudes Arribantes de Realeza - APPRA ABERTURA, dia 24 de Janeiro de 2020, às 09h00min

LOCAL: Sede da Prefeitura de Realeza, Rua 19 de Janeiro de 2020, nº 100, Centro, Realeza, Paraná

FORMALIZAÇÃO DE CONSULTAS: O referido edital poderá ser obtido junto ao Setor de Licitação do Município de Realeza, a partir do dia 05 de Janeiro de 2020, durante o horário de expediente da Prefeitura, através de solicitação via e-mail, sob pena de indeferimento.

Realeza, 20 de Dezembro de 2019

LEOCÁRDIA ANDREOLLI

Prefeita

AVISO DE LICITAÇÃO

A PREFEITURA DE REALEZA, Estado do Paraná, torna público e para conhecimento dos interessados que irá realizar licitação, na seguinte modalidade e características:

MODALIDADE: PREÇO PRESENCIAL Nº 12/2019 - PROCESSO LICITATÓRIO 734-TIPO MENOR PREÇO POR ITEM

OBJETO: Contratação de Empresas para a prestação de Serviços Especializados de Saúde

ABERTURA DAS PROPOSTAS: Dia 20 de Janeiro de 2020, às 08h

SESSÃO DE ABERTURA: Dia 20 de Janeiro de 2020, às 08h

FORMALIZAÇÃO DE CONSULTAS: O referido edital poderá ser obtido a partir do dia 06 de Janeiro de 2020, durante o horário de expediente da Prefeitura, através de solicitação via e-mail, sob pena de indeferimento.

Realeza, 20 de Dezembro de 2019

DIANA BAMBORG

Prefeita

AVISO DE LICITAÇÃO

A PREFEITURA DE REALEZA, Estado do Paraná, torna público e para conhecimento dos interessados que irá realizar licitação, na seguinte modalidade e características:

MODALIDADE: PREÇO PRESENCIAL Nº 12/2019 - PROCESSO LICITATÓRIO 734-TIPO MENOR PREÇO POR LOTE

OBJETO: Fornecimento de Registros de Preços visando a eventual aquisição material hospitalar e material de consumpção atende as necessidades do MIS e demais Unidades de Saúde de Realeza

ABERTURA DAS PROPOSTAS: Dia 21 de Janeiro de 2020, às 08h00min

SESSÃO DE ABERTURA: Dia 21 de Janeiro de 2020, às 08h00min

FORMALIZAÇÃO DE CONSULTAS: O referido edital poderá ser obtido junto ao Setor de Licitação do Município de Realeza, a partir do dia 06 de Janeiro de 2020, durante o horário de expediente da Prefeitura, através de solicitação via e-mail, sob pena de indeferimento.

Realeza, 20 de Dezembro de 2019

DIANA BAMBORG

Prefeita

PREFEITURA MUNICIPAL

BELA VISTA DA CAROBA

AVISO

PREÇO PRESENCIAL Nº 06/2019

O MUNICÍPIO DE BELA VISTA DA CAROBA, Estado do Paraná, por seu Prefeito Municipal, Senhor Dão Storch, e o Senhor João Luís Nicolotti, Pregoeiro, nomeado pela Portaria nº 58 e 152 de 2019...

EDITAL DE PREÇO PRESENCIAL Nº 06/2019

1. OBJETO DA LICITAÇÃO: AQUISIÇÃO DE PREÇOS DESTINADAS À MANUTENÇÃO DOS VEÍCULOS LÍVEIS DAS DIVERSAS SECRETARIAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE BELA VISTA DA CAROBA.

2. VALOR DA LICITAÇÃO: R\$ 718.521,10 (setecentos e oitenta e quatro mil e quarentas e sete e um real e dez centavos).

3. DATA DE ABERTURA: às 15h00 (cinco horas), de 03/20 horas

4. LOCAL DA ABERTURA: Sede do Município - Prefeitura Municipal de Bela Vista da Caroba, Estado do Paraná, com o Pregoeiro e Equipe de Apoio

O Edital e Anexos podem ser retirados diretamente com o Pregoeiro na Prefeitura Municipal, localizada à Rua Rio de Janeiro, nº 1021, centro, em horário comercial (08:00 às 11:30 e das 13:00 às 17:00 horas), de 2º a 27º março/2020.

Bela Vista da Caroba, 20 de dezembro de 2019

DÃO STORCH - Prefeito Municipal

JOÃO LUIS NICOLOTTI - Pregoeiro

Prefeitura Municipal de Dois Vizinhos

EXTRATO DE LICITAÇÃO

PROCESSO: 2512/2019 - OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA ASSINATURA DE FERRAMENTA DE BUSCA E RESPOSTA DE JURISPRUDÊNCIA DA EMPRESA CONTRATADA... FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Artigo 15 da Lei Federal nº 8.666/93...

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES

AVISO DE LICITAÇÃO

Lei nº 8.666/93 e Lei nº 12.240/19

Modelação de licitação: TOMADA DE PREÇOS Nº 04/2019

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORTALECIMENTO, INSTALAÇÃO E MELHORIAS NO SISTEMA DE COMBATE A INCÊNDIOS EM UNIDADES DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE DOIS VIZINHOS - PR. EXCETO PARA PARTICIPAÇÃO DE MICROEMPRESAS E EMPRESAS DE PEQUENO PORTE.

Data e Horário de Abertura das Envelopes: 23 de Janeiro de 2020 às 9 horas e 00 minutos. Valor R\$ 190.600,42 (cento e noventa e cinco mil, oitocentos reais, quarenta e dois centavos).

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES

AVISO DE LICITAÇÃO

Lei nº 8.666/93 e Lei nº 12.240/19

Modelação de licitação: TOMADA DE PREÇOS Nº 04/2019

OBJETO: Registro de preços, abrangendo a futura e eventual aquisição medicamentosa e insumos para clínicas e postos (FARMÁCIAS) no Centro Municipal, conforme contratação da Secretaria de Desenvolvimento Rural, Meio Ambiente e Recursos Hídricos exclusivo para microempresa e empresa de pequeno porte.

CRITÉRIO DE JULGAMENTO DAS PROPOSTAS: Menor Preço por Lote. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Artigo 15 da Lei Federal nº 8.666/93 e sua alteração. Lei Federal nº 10.520/2002, Decreto Federal nº 3.351/2001. Do Regulamento nº 7.999/2010 e legislação complementar.

EMPRESAS VENCEDORAS PARA REGISTRO DE PREÇOS

0241 - ITEM 01 - R\$ 27,50 - ITEM 02 - R\$ 15,00 - ITEM 03 - R\$ 15,00 - ITEM 04 - R\$ 15,00 - ITEM 05 - R\$ 15,00 - ITEM 06 - R\$ 15,00 - ITEM 07 - R\$ 15,00 - ITEM 08 - R\$ 15,00 - ITEM 09 - R\$ 15,00 - ITEM 10 - R\$ 15,00 - ITEM 11 - R\$ 15,00 - ITEM 12 - R\$ 15,00 - ITEM 13 - R\$ 15,00 - ITEM 14 - R\$ 15,00 - ITEM 15 - R\$ 15,00 - ITEM 16 - R\$ 15,00 - ITEM 17 - R\$ 15,00 - ITEM 18 - R\$ 15,00 - ITEM 19 - R\$ 15,00 - ITEM 20 - R\$ 15,00 - ITEM 21 - R\$ 15,00 - ITEM 22 - R\$ 15,00 - ITEM 23 - R\$ 15,00 - ITEM 24 - R\$ 15,00 - ITEM 25 - R\$ 15,00 - ITEM 26 - R\$ 15,00 - ITEM 27 - R\$ 15,00 - ITEM 28 - R\$ 15,00 - ITEM 29 - R\$ 15,00 - ITEM 30 - R\$ 15,00 - ITEM 31 - R\$ 15,00 - ITEM 32 - R\$ 15,00 - ITEM 33 - R\$ 15,00 - ITEM 34 - R\$ 15,00 - ITEM 35 - R\$ 15,00 - ITEM 36 - R\$ 15,00 - ITEM 37 - R\$ 15,00 - ITEM 38 - R\$ 15,00 - ITEM 39 - R\$ 15,00 - ITEM 40 - R\$ 15,00 - ITEM 41 - R\$ 15,00 - ITEM 42 - R\$ 15,00 - ITEM 43 - R\$ 15,00 - ITEM 44 - R\$ 15,00 - ITEM 45 - R\$ 15,00 - ITEM 46 - R\$ 15,00 - ITEM 47 - R\$ 15,00 - ITEM 48 - R\$ 15,00 - ITEM 49 - R\$ 15,00 - ITEM 50 - R\$ 15,00 - ITEM 51 - R\$ 15,00 - ITEM 52 - R\$ 15,00 - ITEM 53 - R\$ 15,00 - ITEM 54 - R\$ 15,00 - ITEM 55 - R\$ 15,00 - ITEM 56 - R\$ 15,00 - ITEM 57 - R\$ 15,00 - ITEM 58 - R\$ 15,00 - ITEM 59 - R\$ 15,00 - ITEM 60 - R\$ 15,00 - ITEM 61 - R\$ 15,00 - ITEM 62 - R\$ 15,00 - ITEM 63 - R\$ 15,00 - ITEM 64 - R\$ 15,00 - ITEM 65 - R\$ 15,00 - ITEM 66 - R\$ 15,00 - ITEM 67 - R\$ 15,00 - ITEM 68 - R\$ 15,00 - ITEM 69 - R\$ 15,00 - ITEM 70 - R\$ 15,00 - ITEM 71 - R\$ 15,00 - ITEM 72 - R\$ 15,00 - ITEM 73 - R\$ 15,00 - ITEM 74 - R\$ 15,00 - ITEM 75 - R\$ 15,00 - ITEM 76 - R\$ 15,00 - ITEM 77 - R\$ 15,00 - ITEM 78 - R\$ 15,00 - ITEM 79 - R\$ 15,00 - ITEM 80 - R\$ 15,00 - ITEM 81 - R\$ 15,00 - ITEM 82 - R\$ 15,00 - ITEM 83 - R\$ 15,00 - ITEM 84 - R\$ 15,00 - ITEM 85 - R\$ 15,00 - ITEM 86 - R\$ 15,00 - ITEM 87 - R\$ 15,00 - ITEM 88 - R\$ 15,00 - ITEM 89 - R\$ 15,00 - ITEM 90 - R\$ 15,00 - ITEM 91 - R\$ 15,00 - ITEM 92 - R\$ 15,00 - ITEM 93 - R\$ 15,00 - ITEM 94 - R\$ 15,00 - ITEM 95 - R\$ 15,00 - ITEM 96 - R\$ 15,00 - ITEM 97 - R\$ 15,00 - ITEM 98 - R\$ 15,00 - ITEM 99 - R\$ 15,00 - ITEM 100 - R\$ 15,00 - ITEM 101 - R\$ 15,00 - ITEM 102 - R\$ 15,00 - ITEM 103 - R\$ 15,00 - ITEM 104 - R\$ 15,00 - ITEM 105 - R\$ 15,00 - ITEM 106 - R\$ 15,00 - ITEM 107 - R\$ 15,00 - ITEM 108 - R\$ 15,00 - ITEM 109 - R\$ 15,00 - ITEM 110 - R\$ 15,00 - ITEM 111 - R\$ 15,00 - ITEM 112 - R\$ 15,00 - ITEM 113 - R\$ 15,00 - ITEM 114 - R\$ 15,00 - ITEM 115 - R\$ 15,00 - ITEM 116 - R\$ 15,00 - ITEM 117 - R\$ 15,00 - ITEM 118 - R\$ 15,00 - ITEM 119 - R\$ 15,00 - ITEM 120 - R\$ 15,00 - ITEM 121 - R\$ 15,00 - ITEM 122 - R\$ 15,00 - ITEM 123 - R\$ 15,00 - ITEM 124 - R\$ 15,00 - ITEM 125 - R\$ 15,00 - ITEM 126 - R\$ 15,00 - ITEM 127 - R\$ 15,00 - ITEM 128 - R\$ 15,00 - ITEM 129 - R\$ 15,00 - ITEM 130 - R\$ 15,00 - ITEM 131 - R\$ 15,00 - ITEM 132 - R\$ 15,00 - ITEM 133 - R\$ 15,00 - ITEM 134 - R\$ 15,00 - ITEM 135 - R\$ 15,00 - ITEM 136 - R\$ 15,00 - ITEM 137 - R\$ 15,00 - ITEM 138 - R\$ 15,00 - ITEM 139 - R\$ 15,00 - ITEM 140 - R\$ 15,00 - ITEM 141 - R\$ 15,00 - ITEM 142 - R\$ 15,00 - ITEM 143 - R\$ 15,00 - ITEM 144 - R\$ 15,00 - ITEM 145 - R\$ 15,00 - ITEM 146 - R\$ 15,00 - ITEM 147 - R\$ 15,00 - ITEM 148 - R\$ 15,00 - ITEM 149 - R\$ 15,00 - ITEM 150 - R\$ 15,00 - ITEM 151 - R\$ 15,00 - ITEM 152 - R\$ 15,00 - ITEM 153 - R\$ 15,00 - ITEM 154 - R\$ 15,00 - ITEM 155 - R\$ 15,00 - ITEM 156 - R\$ 15,00 - ITEM 157 - R\$ 15,00 - ITEM 158 - R\$ 15,00 - ITEM 159 - R\$ 15,00 - ITEM 160 - R\$ 15,00 - ITEM 161 - R\$ 15,00 - ITEM 162 - R\$ 15,00 - ITEM 163 - R\$ 15,00 - ITEM 164 - R\$ 15,00 - ITEM 165 - R\$ 15,00 - ITEM 166 - R\$ 15,00 - ITEM 167 - R\$ 15,00 - ITEM 168 - R\$ 15,00 - ITEM 169 - R\$ 15,00 - ITEM 170 - R\$ 15,00 - ITEM 171 - R\$ 15,00 - ITEM 172 - R\$ 15,00 - ITEM 173 - R\$ 15,00 - ITEM 174 - R\$ 15,00 - ITEM 175 - R\$ 15,00 - ITEM 176 - R\$ 15,00 - ITEM 177 - R\$ 15,00 - ITEM 178 - R\$ 15,00 - ITEM 179 - R\$ 15,00 - ITEM 180 - R\$ 15,00 - ITEM 181 - R\$ 15,00 - ITEM 182 - R\$ 15,00 - ITEM 183 - R\$ 15,00 - ITEM 184 - R\$ 15,00 - ITEM 185 - R\$ 15,00 - ITEM 186 - R\$ 15,00 - ITEM 187 - R\$ 15,00 - ITEM 188 - R\$ 15,00 - ITEM 189 - R\$ 15,00 - ITEM 190 - R\$ 15,00 - ITEM 191 - R\$ 15,00 - ITEM 192 - R\$ 15,00 - ITEM 193 - R\$ 15,00 - ITEM 194 - R\$ 15,00 - ITEM 195 - R\$ 15,00 - ITEM 196 - R\$ 15,00 - ITEM 197 - R\$ 15,00 - ITEM 198 - R\$ 15,00 - ITEM 199 - R\$ 15,00 - ITEM 200 - R\$ 15,00 - ITEM 201 - R\$ 15,00 - ITEM 202 - R\$ 15,00 - ITEM 203 - R\$ 15,00 - ITEM 204 - R\$ 15,00 - ITEM 205 - R\$ 15,00 - ITEM 206 - R\$ 15,00 - ITEM 207 - R\$ 15,00 - ITEM 208 - R\$ 15,00 - ITEM 209 - R\$ 15,00 - ITEM 210 - R\$ 15,00 - ITEM 211 - R\$ 15,00 - ITEM 212 - R\$ 15,00 - ITEM 213 - R\$ 15,00 - ITEM 214 - R\$ 15,00 - ITEM 215 - R\$ 15,00 - ITEM 216 - R\$ 15,00 - ITEM 217 - R\$ 15,00 - ITEM 218 - R\$ 15,00 - ITEM 219 - R\$ 15,00 - ITEM 220 - R\$ 15,00 - ITEM 221 - R\$ 15,00 - ITEM 222 - R\$ 15,00 - ITEM 223 - R\$ 15,00 - ITEM 224 - R\$ 15,00 - ITEM 225 - R\$ 15,00 - ITEM 226 - R\$ 15,00 - ITEM 227 - R\$ 15,00 - ITEM 228 - R\$ 15,00 - ITEM 229 - R\$ 15,00 - ITEM 230 - R\$ 15,00 - ITEM 231 - R\$ 15,00 - ITEM 232 - R\$ 15,00 - ITEM 233 - R\$ 15,00 - ITEM 234 - R\$ 15,00 - ITEM 235 - R\$ 15,00 - ITEM 236 - R\$ 15,00 - ITEM 237 - R\$ 15,00 - ITEM 238 - R\$ 15,00 - ITEM 239 - R\$ 15,00 - ITEM 240 - R\$ 15,00 - ITEM 241 - R\$ 15,00 - ITEM 242 - R\$ 15,00 - ITEM 243 - R\$ 15,00 - ITEM 244 - R\$ 15,00 - ITEM 245 - R\$ 15,00 - ITEM 246 - R\$ 15,00 - ITEM 247 - R\$ 15,00 - ITEM 248 - R\$ 15,00 - ITEM 249 - R\$ 15,00 - ITEM 250 - R\$ 15,00 - ITEM 251 - R\$ 15,00 - ITEM 252 - R\$ 15,00 - ITEM 253 - R\$ 15,00 - ITEM 254 - R\$ 15,00 - ITEM 255 - R\$ 15,00 - ITEM 256 - R\$ 15,00 - ITEM 257 - R\$ 15,00 - ITEM 258 - R\$ 15,00 - ITEM 259 - R\$ 15,00 - ITEM 260 - R\$ 15,00 - ITEM 261 - R\$ 15,00 - ITEM 262 - R\$ 15,00 - ITEM 263 - R\$ 15,00 - ITEM 264 - R\$ 15,00 - ITEM 265 - R\$ 15,00 - ITEM 266 - R\$ 15,00 - ITEM 267 - R\$ 15,00 - ITEM 268 - R\$ 15,00 - ITEM 269 - R\$ 15,00 - ITEM 270 - R\$ 15,00 - ITEM 271 - R\$ 15,00 - ITEM 272 - R\$ 15,00 - ITEM 273 - R\$ 15,00 - ITEM 274 - R\$ 15,00 - ITEM 275 - R\$ 15,00 - ITEM 276 - R\$ 15,00 - ITEM 277 - R\$ 15,00 - ITEM 278 - R\$ 15,00 - ITEM 279 - R\$ 15,00 - ITEM 280 - R\$ 15,00 - ITEM 281 - R\$ 15,00 - ITEM 282 - R\$ 15,00 - ITEM 283 - R\$ 15,00 - ITEM 284 - R\$ 15,00 - ITEM 285 - R\$ 15,00 - ITEM 286 - R\$ 15,00 - ITEM 287 - R\$ 15,00 - ITEM 288 - R\$ 15,00 - ITEM 289 - R\$ 15,00 - ITEM 290 - R\$ 15,00 - ITEM 291 - R\$ 15,00 - ITEM 292 - R\$ 15,00 - ITEM 293 - R\$ 15,00 - ITEM 294 - R\$ 15,00 - ITEM 295 - R\$ 15,00 - ITEM 296 - R\$ 15,00 - ITEM 297 - R\$ 15,00 - ITEM 298 - R\$ 15,00 - ITEM 299 - R\$ 15,00 - ITEM 300 - R\$ 15,00 - ITEM 301 - R\$ 15,00 - ITEM 302 - R\$ 15,00 - ITEM 303 - R\$ 15,00 - ITEM 304 - R\$ 15,00 - ITEM 305 - R\$ 15,00 - ITEM 306 - R\$ 15,00 - ITEM 307 - R\$ 15,00 - ITEM 308 - R\$ 15,00 - ITEM 309 - R\$ 15,00 - ITEM 310 - R\$ 15,00 - ITEM 311 - R\$ 15,00 - ITEM 312 - R\$ 15,00 - ITEM 313 - R\$ 15,00 - ITEM 314 - R\$ 15,00 - ITEM 315 - R\$ 15,00 - ITEM 316 - R\$ 15,00 - ITEM 317 - R\$ 15,00 - ITEM 318 - R\$ 15,00 - ITEM 319 - R\$ 15,00 - ITEM 320 - R\$ 15,00 - ITEM 321 - R\$ 15,00 - ITEM 322 - R\$ 15,00 - ITEM 323 - R\$ 15,00 - ITEM 324 - R\$ 15,00 - ITEM 325 - R\$ 15,00 - ITEM 326 - R\$ 15,00 - ITEM 327 - R\$ 15,00 - ITEM 328 - R\$ 15,00 - ITEM 329 - R\$ 15,00 - ITEM 330 - R\$ 15,00 - ITEM 331 - R\$ 15,00 - ITEM 332 - R\$ 15,00 - ITEM 333 - R\$ 15,00 - ITEM 334 - R\$ 15,00 - ITEM 335 - R\$ 15,00 - ITEM 336 - R\$ 15,00 - ITEM 337 - R\$ 15,00 - ITEM 338 - R\$ 15,00 - ITEM 339 - R\$ 15,00 - ITEM 340 - R\$ 15,00 - ITEM 341 - R\$ 15,00 - ITEM 342 - R\$ 15,00 - ITEM 343 - R\$ 15,00 - ITEM 344 - R\$ 15,00 - ITEM 345 - R\$ 15,00 - ITEM 346 - R\$ 15,00 - ITEM 347 - R\$ 15,00 - ITEM 348 - R\$ 15,00 - ITEM 349 - R\$ 15,00 - ITEM 350 - R\$ 15,00 - ITEM 351 - R\$ 15,00 - ITEM 352 - R\$ 15,00 - ITEM 353 - R\$ 15,00 - ITEM 354 - R\$ 15,00 - ITEM 355 - R\$ 15,00 - ITEM 356 - R\$ 15,00 - ITEM 357 - R\$ 15,00 - ITEM 358 - R\$ 15,00 - ITEM 359 - R\$ 15,00 - ITEM 360 - R\$ 15,00 - ITEM 361 - R\$ 15,00 - ITEM 362 - R\$ 15,00 - ITEM 363 - R\$ 15,00 - ITEM 364 - R\$ 15,00 - ITEM 365 - R\$ 15,00 - ITEM 366 - R\$ 15,00 - ITEM 367 - R\$ 15,00 - ITEM 368 - R\$ 15,00 - ITEM 369 - R\$ 15,00 - ITEM 370 - R\$ 15,00 - ITEM 371 - R\$ 15,00 - ITEM 372 - R\$ 15,00 - ITEM 373 - R\$ 15,00 - ITEM 374 - R\$ 15,00 - ITEM 375 - R\$ 15,00 - ITEM 376 - R\$ 15,00 - ITEM 377 - R\$ 15,00 - ITEM 378 - R\$ 15,00 - ITEM 379 - R\$ 15,00 - ITEM 380 - R\$ 15,00 - ITEM 381 - R\$ 15,00 - ITEM 382 - R\$ 15,00 - ITEM 383 - R\$ 15,00 - ITEM 384 - R\$ 15,00 - ITEM 385 - R\$ 15,00 - ITEM 386 - R\$ 15,00 - ITEM 387 - R\$ 15,00 - ITEM 388 - R\$ 15,00 - ITEM 389 - R\$ 15,00 - ITEM 390 - R\$ 15,00 - ITEM 391 - R\$ 15,00 - ITEM 392 - R\$ 15,00 - ITEM 393 - R\$ 15,00 - ITEM 394 - R\$ 15,00 - ITEM 395 - R\$ 15,00 - ITEM 396 - R\$ 15,00 - ITEM 397 - R\$ 15,00 - ITEM 398 - R\$ 15,00 - ITEM 399 - R\$ 15,00 - ITEM 400 - R\$ 15,00 - ITEM 401 - R\$ 15,00 - ITEM 402 - R\$ 15,00 - ITEM 403 - R\$ 15,00 - ITEM 404 - R\$ 15,00 - ITEM 405 - R\$ 15,00 - ITEM 406 - R\$ 15,00 - ITEM 407 - R\$ 15,00 - ITEM 408 - R\$ 15,00 - ITEM 409 - R\$ 15,00 - ITEM 410 - R\$ 15,00 - ITEM 411 - R\$ 15,00 - ITEM 412 - R\$ 15,00 - ITEM 413 - R\$ 15,00 - ITEM 414 - R\$ 15,00 - ITEM 415 - R\$ 15,00 - ITEM 416 - R\$ 15,00 - ITEM 417 - R\$ 15,00 - ITEM 418 - R\$ 15,00 - ITEM 419 - R\$ 15,00 - ITEM 420 - R\$ 15,00 - ITEM 421 - R\$ 15,00 - ITEM 422 - R\$ 15,00 - ITEM 423 - R\$ 15,00 - ITEM 424 - R\$ 15,00 - ITEM 425 - R\$ 15,00 - ITEM 426 - R\$ 15,00 - ITEM 427 - R\$ 15,00 - ITEM 428 - R\$ 15,00 - ITEM 429 - R\$ 15,00 - ITEM 430 - R\$ 15,00 - ITEM 431 - R\$ 15,00 - ITEM 432 - R\$ 15,00 - ITEM 433 - R\$ 15,00 - ITEM 434 - R\$ 15,00 - ITEM 435 - R\$ 15,00 - ITEM 436 - R\$ 15,00 - ITEM 437 - R\$ 15,00 - ITEM 438 - R\$ 15,00 - ITEM 439 - R\$ 15,00 - ITEM 440 - R\$ 15,00 - ITEM 441 - R\$ 15,00 - ITEM 442 - R\$ 15,00 - ITEM 443 - R\$ 15,00 - ITEM 444 - R\$ 15,00 - ITEM 445 - R\$ 15,00 - ITEM 446 - R\$ 15,00 - ITEM 447 - R\$ 15,00 - ITEM 448 - R\$ 15,00 - ITEM 449 - R\$ 15,00 - ITEM 450 - R\$ 15,00 - ITEM 451 - R\$ 15,00 - ITEM 452 - R\$ 15,00 - ITEM 453 - R\$ 15,00 - ITEM 454 - R\$ 15,00 - ITEM 455 - R\$ 15,00 - ITEM 456 - R\$ 15,00 - ITEM 457 - R\$ 15,00 - ITEM 458 - R\$ 15,00 - ITEM 459 - R\$ 15,00 - ITEM 460 - R\$ 15,00 - ITEM 461 - R\$ 15,00 - ITEM 462 - R\$ 15,00 - ITEM 463 - R\$ 15,00 - ITEM 464 - R\$ 15,00 - ITEM 465 - R\$ 15,00 - ITEM 466 - R\$ 15,00 - ITEM 467 - R\$ 15,00 - ITEM 468 - R\$ 15,00 - ITEM 469 - R\$ 15,00 - ITEM 470 - R\$ 15,00 - ITEM 471 - R\$ 15,00 - ITEM 472 - R\$ 15,00 - ITEM 473 - R\$ 15,00 - ITEM 474 - R\$ 15,00 - ITEM 475 - R\$ 15,00 - ITEM 476 - R\$ 15,00 - ITEM 477 - R\$ 15,00 - ITEM 478 - R\$ 15,00 - ITEM 479 - R\$ 15,00 - ITEM 480 - R\$ 15,00 - ITEM 481 - R\$ 15,00 - ITEM 482 - R\$ 15,00 - ITEM 483 - R\$ 15,00 - ITEM 484 - R\$ 15,00 - ITEM 485 - R\$ 15,00 - ITEM 486 - R\$ 15,00 - ITEM 487 - R\$ 15,00 - ITEM 488 - R\$ 15,00 - ITEM 489 - R\$ 15,00 - ITEM 490 - R\$ 15,00 - ITEM 491 - R\$ 15,00 - ITEM 492 - R\$ 15,00 - ITEM 493 - R\$ 15,00 - ITEM 494 - R\$ 15,00 - ITEM 495 - R\$ 15,00 - ITEM 496 - R\$ 15,00 - ITEM 497 - R\$ 15,00 - ITEM 498 - R\$ 15,00 - ITEM 499 - R\$ 15,00 - ITEM 500 - R\$ 15,00 - ITEM 501 - R\$ 15,00 - ITEM 502 - R\$ 15,00 - ITEM 503 - R\$ 15,00 - ITEM 504 - R\$ 15,00 - ITEM 505 - R\$ 15,00 - ITEM 506 - R\$ 15,00 - ITEM 507 - R\$ 15,00 - ITEM 508 - R\$ 15,00 - ITEM 509 - R\$ 15,00 - ITEM 510 - R\$ 15,00 - ITEM 511 - R\$ 15,00 - ITEM 512 - R\$ 15,00 - ITEM 513 - R\$ 15,00 - ITEM 514 - R\$ 15,00 - ITEM 515 - R\$ 15,00 - ITEM 516 - R\$ 15,00 - ITEM 517 - R\$ 15,00 - ITEM 518 - R\$ 15,00 - ITEM 519 - R\$ 15,00 - ITEM 520 - R\$ 15,00 - ITEM 521 - R\$ 15,00 - ITEM 522 - R\$ 15,00 - ITEM 523 - R\$ 15,00 - ITEM 524 - R\$ 15,00 - ITEM 525 - R\$ 15,00 - ITEM 526 - R\$ 15,00 - ITEM 527 - R\$ 15,00 - ITEM 528 - R\$ 15,00 - ITEM 529 - R\$ 15,00 - ITEM 530 - R\$ 15,00 - ITEM 531 - R\$ 15,00 - ITEM 532 - R\$ 15,00 - ITEM 533 - R\$ 15,00 - ITEM 534 - R\$ 15,00 - ITEM 535 - R\$ 15,00 - ITEM 536 - R\$ 15,00 - ITEM 537 - R\$ 15,00 - ITEM 538 - R\$ 15,00 - ITEM 539 - R\$ 15,00 - ITEM 540 - R\$ 15,00 - ITEM 541 - R\$ 15,00 - ITEM 542 - R\$ 15,00 - ITEM 543 - R\$ 15,00 - ITEM 544 - R\$ 15,00 - ITEM 545 - R\$ 15,00 - ITEM 546 - R\$ 15,00 - ITEM 547 - R\$ 15,00 - ITEM 548 -